

22.08.2024 - 15:56 Uhr

Your Stage - Le festival des mondes du travail 60 et plus - L'activité professionnelle à l'âge de la retraite : Le festival national met l'accent sur les opportunités

Du 2 au 6 septembre 2024, «Your Stage -Le festival des mondes du travail 60 et plus» mettra en lumière le thème de l'activité professionnelle à l'âge de la retraite. Le programme propose des impulsions pratiques, des ateliers, des débats et de brefs coachings à Berne, Zurich, Bellinzone et Lausanne ainsi qu'en ligne. Il est organisé par l'**Institut De l'âge de la Haute école spécialisée bernoise BFH et Loopings**. De nombreux expert(e)s* enrichissent l'initiative grâce à leurs interventions.

Le festival «Your Stage» met en lumière les opportunités de continuer à travailler à l'âge de la retraite. Il est ainsi consacré à une thématique qui prend de plus en plus d'importance en raison des changements démographiques. Initialement lancée à Berne en 2022 dans le cadre d'un projet de recherche de la BFH, la deuxième édition aura lieu à Berne, Zurich, Bellinzone et Lausanne. Les offres sur place sont complétées par des sessions en ligne qui permettent une large participation.

L'édition nationale est réalisée en étroite coopération avec Loopings et comprend 29 offres d'une vingtaine d'organisations. Il s'agit notamment d'ateliers, de brèves séances de coaching, de cafés-récits, de présentations et de discussions en ligne. Le festival s'ouvrira le 2 septembre 2024 à la BFH, Hallerstrasse 12 à Berne, et sera consacré durant cette journée à la question du rôle que les personnes âgées pourront jouer sur le marché du travail de demain.

«Avec ce festival, nous souhaitons offrir une plateforme où les visions individuelles et entrepreneuriales prennent forme, sont discutées et concrétisées», explique Susanne Kast de l'**Institut De l'âge** pour décrire l'objectif du festival.

A Lausanne, le festival se déroule à Beaulieu. Le programme comprend un café-récits sur le thème "Votre monde du travail après 60 ans" (3.9.24) ainsi que l'atelier "L'intergénérationnel en entreprise" (4.9.24). En complément, il est possible de suivre en ligne le webinaire "Médias Sociaux 60plus" (4.9.24). En Suisse romande, l'**Association Réseau Café-récits, DUOL et Giovica** s'engagent en tant qu'organisateurs ; la Fondation IPT soutient le projet en tant que co-hébergeur.

Avec l'évolution démographique, un quart des personnes actuellement actives en Suisse atteindra l'âge de la retraite dans les dix prochaines années. De nombreux travailleurs âgés souhaitent travailler au-delà de 65 ans, mais les modèles et les possibilités appropriés font souvent défaut. Le festival offre une plateforme pour aborder ces défis et montrer les opportunités.

À PROPOS DE L'INITIATRICE

Haute école spécialisée bernoise BFH, Institut De l'âge: L'**Institut De l'âge** a été fondé en 2012 et propose des

recherches, des formations continues et des services dans trois domaines thématiques principaux. Depuis 2022, il est porté à parts égales par les départements du travail social et de la santé et se compose d'une équipe centrale interdisciplinaire. bfh.ch/alter

PARTENAIRE DE MISE EN ŒUVRE Loopings - Centre de compétences pour le travail 45+: Loopings aide les personnes en phase de vie intermédiaire à organiser leur avenir professionnel de manière autonome et créative. Loopings met en réseau des entreprises et des organisations et les inspire dans le développement de modèles de travail, d'apprentissage et de carrière tournés vers l'avenir. loopings.ch

CO-HOST SUISSE ROMANDE Fondation IPT:

La Fondation IPT s'engage depuis plus de 50 ans en faveur de l'insertion, de la réinsertion et de l'orientation professionnelles. Elle accompagne les personnes dans l'évolution de leur parcours professionnel. L'objectif est de permettre à chacun de révéler son potentiel et de devenir «la bonne personne, au bon endroit, au bon moment». fondation-ipt.ch

ORGANISATEURS SUISSE ROMANDE

L'Association Réseau Café-récits, cafe-recits.ch / DUOL, duol.ch / Giovica, giovica.ch

INFORMATIONS DE FOND

SITE WEB DU FESTIVAL festival-your-stage.ch

Haute école spécialisée bernoise BFH

Travail social
Communication - Service médias
Hallerstrasse 10
3012 Berne

Tél. +41 31 848 46 19
kommunikation.soziale-arbeit@bfh.ch

Medieninhalte



Your Stage - Le festival des mondes du travail 60 et plus 2 au 6 septembre 2024



Quelques visages de « Your Stage » : Peter Neuenschwander (BFH, Institut de sécurité sociale et de politique sociale) Karen Torben-Nielsen (BFH, Institut de l'âge) Jonathan Bennett (BFH, Institut de l'âge), Ursula Naf (Innovage), Roman Füglister (Innovage), Andrea Keller (Loopings), Susanne Kast (BFH, Institut de l'âge), Nathalie Peyer (Life Design Coach, enseignante MBSR) Bernadette Höller (Loopings) Photo : Loopings / Oliver Slappnig



Les organisateurs de la Haute école spécialisée bernoise BFH, Institut de l'âge : « Your Stage » : Jonathan Bennett (Institut de l'âge), Karen Torben-Nielsen (Institut de l'âge), Peter Neuenschwander (Institut Sécurité sociale et politique sociale), Susanne Kast (Institut de l'âge) ; Image : Loopings / Oliver Slappnig



Your Stage - Le festival des mondes du travail 60 et plus: Image symbolique du microphone ; photo : Loopings / Oliver Slappnig



Susanne Kast Chargée de cours, directrice d'études à l'Institut de l'âge, Haute école spécialisée bernoise BFH, Institut de l'âge(Photo : Loopings / Oliver Slappnig)



Your Stage - Le festival des mondes du travail des 60 ans et plus - Impulsion et ateliers (Bild : Loopings / Oliver Slappnig)



Your Stage - Le festival des mondes du travail des 60 ans et plus - Impulsion et ateliers (Bild : Loopings / Oliver Slappnig)



Your Stage - Le festival des mondes du travail des 60 ans et plus: avec des impulsions scientifiques et pratiques, des ateliers, des débats, des coachings courts et bien plus encore. (Image : Loopings / Oliver Slappnig)



Your Stage - Le festival des mondes du travail des 60 ans et plus: avec des impulsions scientifiques et pratiques, des ateliers, des débats, des coachings courts et bien plus encore. (Image : Loopings / Oliver Slappnig)