

11.01.2016 – 09:00 Uhr

Steps, Festival de danse du Pour-cent culturel Migros 2016 / Les billets seront en vente dès le 12 janvier 2016



Zürich (ots) -

La billetterie de Steps, Festival de danse du Pour-cent culturel Migros, ouvrira le 12 janvier 2016. Du 7 avril au 1er mai 2016, la 15e édition du festival invitera des spectacles de danse contemporaine du monde entier en Suisse. Onze compagnies seront en tournée dans 36 villes et donneront 90 représentations sur 40 scènes à l'intention de près de 30'000 spectatrices et spectateurs férus de danse. La Candoco Dance Company ouvrira le festival le 7 avril 2016 au Théâtre Equilibre à Fribourg.

L'édition de cette année de la plus grande biennale de danse contemporaine de Suisse est placée sous le thème de «l'avenir». Pour la directrice artistique Isabella Spirig, «la danse sert de modèle et est capable de questionner toutes les activités humaines. Les artistes du monde de la danse s'interrogent de manière créative sur leur environnement, les nouvelles technologies et la diversité des corps humains, tout en explorant leurs états d'âme. Les formes de travail et particulièrement les oeuvres choisies nous montrent de nouvelles voies vers l'avenir.» Des «explorateurs» de la danse, tels que le Britannique Wayne McGregor ou que le Genevois Gilles Jobin, lauréat du Grand Prix suisse de danse, dévoileront leurs chorégraphies. Nous sommes aussi impatients de découvrir la nouvelle oeuvre du célèbre chorégraphe Sidi Larbi Cherkaoui et d'assister à la rencontre entre Rocío Molina et Honji Wang, les deux fameuses solistes venues d'Espagne et d'Allemagne. Eun-Me Ahn, oiseau de paradis de Corée du Sud, fait danser des grands-mères. La Sao Paulo Dance Company partage sa sensualité brésilienne avec la Suisse; le feu d'artifice dansé créé par trois différents chorégraphes pour la Sidney Dance Company d'Australie est enthousiasmant. Avec au total onze compagnies, Steps, le Festival de danse du Pour-cent culturel Migros, présente pendant trois semaines un aperçu de la création internationale dans le domaine de la danse contemporaine

Ateliers pour les écoliers et les professionnels, introductions et colloque

Depuis 2004, 20'000 enfants et adolescents de Suisse alémanique et de Suisse romande ont participé au programme de médiation de la biennale dans les écoles. En 2016 également, le festival proposera des ateliers dans les écoles en collaboration avec les départements de l'instruction publique de huit cantons. Les classes apprendront des extraits d'une chorégraphie avec des pédagogues de la danse. Les écoliers pourront ensuite assister à une représentation scolaire du «Ballet Junior de Genève» qui reproduira la même chorégraphie sur scène.

Outre les introductions et les discussions après les spectacles ainsi que les ateliers pour écoliers et professionnels, le traditionnel colloque spécialisé de Steps, Festival de danse du Pour-cent culturel Migros, aura lieu le 13 avril 2016 au Volkshaus de Zurich. On y abordera la manière dont la danse contribue à bâtir l'avenir.

Le festival de danse Steps et les activités en marge sont conçus par le Pour-cent culturel Migros, en étroite collaboration avec de nombreux organisateurs de manifestations culturelles et des théâtres dans toute la Suisse. La prévente débute le 12 janvier 2016

sur www.starticket.ch. Programme complet sur: www.steps.ch

Les onze compagnies de Steps, Festival de danse du Pour-cent culturel Migros 2016

- Aakash Odedra, Grande-Bretagne Rising, chorégraphie: Aakash Odedra, Akram Khan, Russell Maliphant, Sidi Larbi Cherkaoui
- Ballett Junior de Genève, Suisse Fierce, chorégraphie: Sharon Eyal et Gai Behar, Hofesh Shechter, Barak Marshall
- Candoco Dance Company, Grande-Bretagne Set and Reset/Reset; Notturmino, chorégraphie: Trisha Brown, Thomas Hauert
- Cie Gilles Jobin, Suisse Força Forte, chorégraphie: Gilles Jobin
- Company Wayne McGregor, Grande-Bretagne Atomos, chorégraphie: Wayne McGregor
- Eastman / Sidi Larbi Cherkaoui, Belgique Fractus V, chorégraphie: Sidi Larbi Cherkaoui
- Eun-Me Ahn, Corée du Sud Dancing Grandmothers, chorégraphie: Eun-Me Ahn
- Huang Yi, Taïwan Huang Yi & Kuka, chorégraphie: Huang Yi
- Ramirez, Molina & Wang, France/Espagne/Allemagne Felahikum, chorégraphie: Sébastien Ramirez, Rocío Molina, Honji Wang
- Sao Paulo Dance Company, Brésil Brazil In Movement, chorégraphie: Cassi Abranches, Clébio Oliveira, Jomar Mesquita, Nacho Duato
- Sydney Dance Company, Australie Interplay, chorégraphie: Rafael Bonachela, Jacopo Godani, Gideon Obarzanek

Les 40 scènes du festival

- Altdorf, theater(uri)
- Baden, Kurtheater Baden
- Bâle, Theater Basel
- Bâle, Kaserne Basel
- Berne, Dampfzentrale Bern
- Berne, Vidmarhallen
- Birsfelden, ROXY Birsfelden
- Coire, Theater Chur
- Lörrach (D), Burghof Lörrach
- Lucerne, Luzerner Theater
- Lucerne, Südpol Luzern
- Schaffhouse, Stadttheater Schaffhausen
- Soleure, Stadttheater Solothurn
- Saint-Gall, Lokremise
- Steckborn, Phönix-Theater
- Winterthur, Theater Winterthur
- Zoug, Theater Casino Zug
- Zurich, Gessnerallee Zürich
- Zurich, Theater 11

- Annemasse (F), Château Rouge
- Bienne, Théâtre Palace
- Delémont, Forum St-Georges
- Fribourg, Équilibre
- Genève, L'ADC au BFM
- Genève, Centre des arts - EIG
- La Tour-de-Trême, Salle CO2
- Meyrin, Théâtre Forum Meyrin
- Mézières, Théâtre du Jorat
- Monthey, Théâtre du Crochetan
- Morges, Théâtre de Beausobre
- Moutier, Salle Chantemerle
- Neuchâtel, Théâtre du Passage
- Pully, L'Octogone - Théâtre de Pully
- Vernier, Salle du Lignon
- Vevey, Le Reflet - Théâtre de Vevey
- Yverdon-les-Bains, Théâtre Benno Besson

- Bellinzone, Teatro Sociale Bellinzona
- Chiasso, Cinema Teatro
- Lugano, LAC Lugano Arte e Cultura
- Verscio, Teatro Dimitri

Contact:

Suisse alémanique et Tessin: Nani Khakshouri, portable 079 402 66 54,
nk@kulturpr.ch

Suisse romande: Esther Sutter Straub, portable 079 625 20 15,
sutter.straub@pop.agri.ch

Mediacorner avec dossier de presse et images du programme sur
www.steps.ch

La conférence des médias en présence des artistes de l'édition 2016
aura lieu le 1er mars 2016 dans l'immeuble Migros de Zurich.

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros,
inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de
la formation, des loisirs et de l'économie.
www.pour-cent-culturel-migros.ch

Medieninhalte



Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100782522> abgerufen werden.