



MAMMUT

Mammut Sports Group AG

30.07.2015 - 13:00 Uhr

Mammut #PROJECT360 - Se rendre en un clic de souris sur le Cervin, l'Elbrouz et El Capitan



Seon (ots) -

Mammut ouvre de nouvelles perspectives sur les montagnes du monde. #project360 ouvre la troisième dimension de la cartographie alpine numérique et fait vivre à l'utilisateur le mythe des montagnes les plus célèbres en totale immersion à l'écran. Avec un ordinateur ou un smartphone, les spectateurs suivent les alpinistes sur les montagnes du monde et choisissent eux-mêmes leur angle de vue. Jusqu'à la fin de l'année, environ 30 ascensions pourront être admirées en ligne.

Site web: www.project360.mammut.ch

Images supplémentaires:

<http://multimedia.photopress.ch/Lightbox.do?oid=11053>

Film Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=fg1XKaVX_T8

Avec #project360, le spécialiste suisse du sport alpin Mammut donne accès aux montagnes de ce monde virtuellement et visuellement - du point de vue de l'alpiniste et directement depuis la paroi. Un sac à dos spécialement développé pour cela avec six caméras fournit des images pour une vue complète à 360°. Les alpinistes professionnels et les employés de Mammut portent les sacs à dos avec caméra depuis début 2014 sur plus de 30 montagnes dans le monde entier. Ainsi, cinq ascensions seront en ligne à partir du 29 juillet 2015 : Face nord de l'Eiger (CH), Arête du Hörnli au Cervin (CH), El Capitan (USA), Mont Elbrouz (BLR) et Cascade de glace de Rübzahl (CH). Les photos et vidéos à 360° qui ont été réalisées sont disponibles sur www.mammut.ch/project360 et dans la boutique d'applications (Android et iOS) sous le nom Mammut #project360.

Les clichés permettent de vivre en ligne les voies légendaires étape par étape et transmettent avec force la fascination des célèbres montagnes : en quelques clics, l'utilisateur se déplace sur les parois, peut regarder vers le haut ou vers les profondeurs et peut étudier le parcours de la voie en pleine immersion. L'utilisateur définit lui-même l'angle de vie.

Les photos spectaculaires des célèbres montagnes sont seulement un aspect du #project360 : Les vues exceptionnelles sur les voies font vivre des moments uniques et innovants aux utilisateurs. Il est notamment possible de commander les vues à 360° sur smartphones et tablettes rien qu'en les bougeant. L'utilisateur rejoint la cordée. Avec un équipement casque micro correspondant (par ex. Oculus Rift, Cardboard, Zeiss VR One, Homido etc.), les photos peuvent être présentées comme une réalité virtuelle où l'utilisateur est encore plus au cœur de l'action. L'angle de vue bascule sans effort avec les mouvements de la tête.

Les montagnes

Face nord de l'Eiger : Voie Heckmair

La face nord de l'Eiger est la face nord la plus célèbre et la plus légendaire au monde. De nombreux alpinistes ont tenté leur chance, beaucoup d'entre eux en ont payé le prix fort. La voie Heckmair a été grimpée pour la première fois en 1938 en trois jours. En avril 2014, les athlètes de l'équipe Mammüt Pro Dani Arnold et Stephan Siegrist ont eu besoin de deux jours pour documenter la voie légendaire pour #project360. Dani, qui détient actuellement le record de vitesse sur la paroi, et Stephan qui a déjà grimpé 30 x la voie étaient l'équipe parfaite pour le coup d'envoi de #project360.

Cervin Arête du Hörnli

Peu de montagnes sont aussi célèbres que le Cervin. Avec sa forme parfaite, la montagne attire des foules de touristes et joue également d'une grande popularité auprès des alpinistes. En 1865, il a été grimpé pour la première via l'arête du Hörnli par Edward Whymper et sa cordée. Aujourd'hui, c'est la voie la plus grimpée. Stephan Siegrist et David Fasel de l'équipe Mammüt Pro ont porté les sacs à dos avec caméra (pesant 8 kg) en juin 2014 dans des conditions climatiques difficiles jusqu'en Cervin et ont offert une deuxième voie au #project360.

Rübezahl : Grimper dans la glace

Pour grimper la glace, notamment sur les cascades et stalactites, on a besoin d'appareils spécifiques et de crampons. L'athlète de l'équipe Mammüt Pro Dani Arnold fait partie dans cette discipline des meilleurs au monde. En mars 2015, il s'est attaqué au classique Rübezahl, haut de 215 m, à Kandersteg, en Suisse, avec le responsable produit de Mammüt Fritz Schäfer et a documenté cette voie sur glace spectaculaire dans une perspective à 360°.

Mont Elbrouz : Voie normale

Le Mont Elbrouz en Russie est avec 5642 m le plus haut sommet d'Europe et l'un des sept sommets. La première ascension a lieu en 1874. En mai 2015, Julian Beermann, guide de montagne de la Mammüt Alpine School, a grimpé avec un touriste le mont imposant à ski de randonnée et portait en plus les 8 kg supplémentaires du sac à dos avec caméra sur toute la voie normale. Des photos spectaculaires à 360° du plus haut sommet d'Europe en sont le résultat.

El Capitan : The Nose

"The Nose" sur "El Capitan" dans le parc national californien de Yosemite est la voie d'escalade la plus célèbre d'Amérique du Nord. Sur la paroi de granite de 900 m de haut, l'histoire de l'escalade y est écrite depuis la première ascension en 1958. Caro North (D), Whit Magro (US) et Tony Brown (US) ont ajouté un nouveau record en juin 2015. Pour le #project360 de Mammüt, les trois athlètes ont documenté cette voie avec des photos et vidéos à 360°.

Technique pour la performance en montagne

Une préparation intensive était nécessaire pour ce projet gigantesque. Avec le photographe Matthias Taugwalder de Concept360 et l'agence munichoise de publicité Heye, la décision de réalisation du projet a été prise début 2014. C'est rapidement devenu une évidence : avec le "projet 360", tous les participants devaient effectuer un travail de pionnier dans le domaine de la cartographie digitale. L'équipement technique des grimpeurs était avant tout décisif. En effet, indépendamment des photos prises depuis la paroi, la sécurité des alpinistes était la priorité en permanence. Concrètement, cela signifiait : La technique devait être légère et elle ne devait ni limiter les mouvements ni gêner lors de l'ascension. Au début, le choix de la bonne technologie de caméra et de son installation s'est porté ainsi sur un sac à dos adapté à l'ascension. Au cours de tests approfondis en salle et sur les montagnes suisses, des modèles de caméra de différents fabricants ont été testés. La meilleure solution s'est avérée être un système vidéo à 360° de GoPro qui avec six caméras au total comptabilise un poids d'à peine deux kilos. Le système proposait pendant l'ascension de nombreux autres avantages : un déclencheur automatique permettent également de prendre des photos dans les endroits les plus difficiles et de la voie et le système a convaincu par une manipulation facile dans les situations de grimpe les plus diverses. Sa résistance aux températures basses de montagne a parlé également en sa faveur. Cependant, ce n'est qu'avec l'intégration dans un sac à dos alpin spécialement développé par Mammüt que la caméra pouvait être adaptée à la grimpe : sur la base du modèle "Trion Nordwand", le service de développement du spécialiste suisse du sport de montagne a dessiné un sac à dos qui satisfaisait aussi bien les exigences alpines que techniques.

Contact:

Mammüt Sports Group AG
Harald Schreiber
Tel. +41 (0)62 769 81 25
harald.schreiber@mammüt.ch

Medieninhalte



Pour grimper la glace, notamment sur les cascades et stalactites, on a besoin d'appareils spécifiques et de crampons. L'athlète de l'équipe Mammut Pro Dani Arnold fait partie dans cette discipline des meilleurs au monde. En mars 2015, il s'est attaqué au classique Rübzahl, haut de 215 m, à Kandersteg, en Suisse, avec le responsable produit de Mammut Fritz Schäfer et a documenté cette voie sur glace spectaculaire dans une perspective à 360°. Texte complémentaire par ots et sur www.presseportal.ch/fr/nr/100004679 / L'utilisation de cette image est pour des buts rédactionnels gratuite. Publication sous indication de source: "obs/Mammut Sports Group AG/Concept 360"



L'athlète de l'équipe Mammut Pro Caro North (D), Whit Magro (US) et Tony Brown (US) escalade la voie "The Nose" sur "El Capitan" dans le parc national californien de Yosemite. Pour le #project360 de Mammut, les trois athlètes ont documenté cette voie dans la paroi de granite de 900m de haut avec des photos et vidéos à 360°. Texte complémentaire par ots et sur www.presseportal.ch/fr/nr/100004679 / L'utilisation de cette image est pour des buts rédactionnels gratuite. Publication sous indication de source: "obs/Mammut Sports Group AG/Jason Thompson"

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100004679/100776011> abgerufen werden.