29.04.2014 – 10:00 Uhr

CHANGEMENTS DANS LA PROGRAMMATION 2014

Zürich (ots) -

L'exposition de Moon Kyungwon & Jeon Joonho, initialement prévue à l'hiver 2014, sera reportée à la fin de l'été 2015 (29/08-8/11/2015). À la place, le Migros Museum für Gegenwartskunst présentera la première exposition individuelle dans une institution européenne de l'artiste américain Wu Tsang.
Merci de prendre également en considération le programme actualisé des présentations de la collection Collection on Display.
Parallèlement à l'exposition Wu Tsang, nous présenterons, pour la première fois depuis 2007, « Kaprow City » (2006/2007), oeuvre importante de Christoph Schlingensief.

Wu Tsang
22/11/2014-8/2/2015
Vernissage : vendredi 21/11/2014

Wu Tsang (*1982) est un artiste, performeur et réalisateur installé à Los Angeles (USA). Son oeuvre, qui utilise divers médias, aborde en premier lieu les questions relatives à la construction du Moi et de l'identité. Tsang s'intéresse particulièrement aux dimensions socio-politiques de communautés. Il s'inspire grandement de son engagement auprès de celles de la scène gay et transsexuelle ainsi que des groupes d'immigrés de Los Angeles. Évoquant l' "underground" comme lieu de résistance culturelle, Tsang note l'importance que revêt la fantaisie dans les représentations de mouvements sociaux. Son film « Wildness » (2012), par exemple, qui a reçu de nombreux prix, est un documentaire sur un lieu de fête légendaire à Los Angeles, devenu ces dernières années un point de rencontre apprécié de la communauté transgenre d'Amérique latine. À travers un réalisme magique et des récits personnels, le film propose une discussion sur les stratégies du documentaire et le contexte sociétal. La première exposition individuelle institutionnelle de Wu Tsang en Europe

présente un ensemble d'oeuvres réalisées sur une période de quatre ans (2008-2012), en marge de son travail sur « Wildness », et qui comprend de nombreux court-métrages et installations. Dans sa « vidéo Shape of a Right Statement » de 2008, Tsang remet en scène un impressionnant manifeste pour les droits des personnes autistes, posté sur Youtube par l'activiste Amanda Baggs et qui connut un écho dans le monde entier.
Les travaux de Wu Tsang ont été exposés à la Tate Modern (Londres), au Whitney Museum, au Museum of Modern Art et au New Museum (New York), à l'Institute of Contemporary Art (Philadelphie), au Moca et au Redcat (Los Angeles). En 2012, Tsang a participé à la Withney Biennial, à la New Museum Triennial (New York), à la Gwangjiu Biennial (Corée du Sud) ainsi qu'à la Liverpool Biennial (Grande-Bretagne). Son documentaire Wildness a reçu de nombreux prix, dont le Grand Jury Prize à l'Outfest de 2012.

Le commissaire de cette exposition est Raphael Gygax (commissaire, Migros Museum für Gegenwartskunst). Début 2015 paraîtra, chez JRP|Ringier, une publication dans le cadre de l'exposition.

Collection on Display : John Armleder, Richard Jackson, Robert Kusmirowski, Markus Raetz, Gerhard Richter, Pamela Rosenkranz, Niele Toroni, Christopher Wool
30 août - 9 novembre 2014
Vernissage : vendredi 29 août

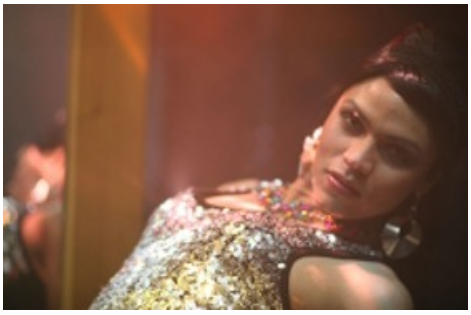
Collection on Display : Christoph Schlingensief
22 novembre 2014 - 8 février 2015
Vernissage : vendredi 21 novembre

Contact:

Pour toute information complémentaire et pour les visuels, prière de s'adresser à René Müller, chef du service de presse et des relations publiques :

rene.mueller@mgb.ch
T +41 44 277 27 27

Medieninhalte



Diese Meldung kann unter https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100755169 abgerufen werden.