



19.12.2001 - 15:49 Uhr

Mary J. Blige: mercredi 17 avril 2002, 20 h, Hallenstadion, Zurich

Zurich (ots) -

Une audience avec Queen Mary J. Blige

Mary J. Blige: la reine du R&B moderne et de la soul hip-hop - un titre qui, sans hésiter, lui convient. Car tout ce que la New Yorkaise a réalisé depuis 1992, date de sortie de son premier album, "What's The 411", a de quoi faire pâlir la concurrence la plus coriace. Et pas seulement parce qu'elle a vendu des millions d'albums - disons plutôt que c'est l'art et la manière qu'elle a de communiquer avec son public. Sur chacun de ses albums, elle parle de la vraie vie et exprime des sentiments et des états d'âme que son public comprend, avec lesquels il s'identifie. Le mercredi 17 avril 2002 (20 h), l'Américaine sera sur la scène du Hallenstadion de Zurich.

Paroles et musiques de la vraie vie

Son cinquième album studio, "No More Drama", est une uvre qui révèle le côté positif et juvénile de Mary J. Blige. Entourée d'une excellente équipe de production composée de gens comme Jimmy Jam, Terry Lewis, Missy Elliot, Chucky Thompson, Swizz Beats ou Dr. Der, elle a écrit des chansons d'une nature très personnelle sans pour autant cesser d'être universelles. "J'ai appris que nous devons tous assumer la responsabilité de ce que nous disons - et dans ce sens, je chante la paix, l'espoir, la confiance, la patience et l'amour", dit Mary J. Blige en évoquant le contenu de son dernier album. La chanson-titre, "No more Drama", rappelle que le point de départ est le fruit d'un pur hasard, car Jimmy Jam et Terry Lewis l'avaient écrite sans Blige. Plus tard, lorsqu'elle entendit la bande pour la première fois en studio, elle demanda aux deux autres s'ils l'avaient fait suivre par un détective privé tant "la chanson correspondait exactement à l'instant dans lequel je me trouvais. Le propos central affirme qu'il faut se tenir éloigné de moi car, sait-on jamais, ça pourrait dégénérer en drame!" Les chansons rythmées ("Family Affair", "Dance With Me") tout autant que les ballades sentimentales ("Flying Away") trouvent leur place sur le nouvel album. Et que cette femme sensible aime se rendre dans les clubs pour danser et sortir avec ses amis, Mary J. Blige le revendique haut et fort comme une importante source d'inspiration. "Beaucoup de gens ignorent que j'aime aussi les partys, même si celles où je vais sont moins folles et déjantées qu'autrefois!" affirme-t-elle avec un sourire coquin. La chanteuse ne se consacre pas seulement à sa propre musique. Elle s'engage aussi à fond pour des causes humanitaires - principalement des campagnes contre le sida - et pour les rôles qu'elle interprète au cinéma. Mary J. Blige est une artiste aux multiples facettes qui a influencé un nombre impressionnant de personnes toute génération confondue. Polyvalente et talentueuse jusqu'au bout des ongles - une audience avec la reine de la soul hip-hop est un honneur qui vous prend aux tripes!

Artiste Mary J. Blige

Homepage: www.mjblige.com

Date: Mercredi, 17 avril 2002, 20 h

Lieu: Zürich, Hallenstadion

Ticket: CHF 55.-

Album: No More Drama (Universal Music)

Partenaires

média Zürich: SonntagsBlick, Viva Swizz, Radio 24, Radio Zürisee

Contact:

Good News Productions AG

Sharon Lehmann

Tél. +41/1/809'6666

Fax +41/1/809'6600

E-mail: s.lehmann@goodnews.ch

Internet: www.goodnews.ch

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100000203/100013490> abgerufen werden.