

## **Medienmitteilung Klosters Music 2022, Programmveröffentlichung**

Klosters, 17. Dezember 2021

### **Klosters Music 2022: «ZEITREISE. A MUSICAL JOURNEY»**

#### *Kurzfassung*

#### **Klosters Music 2022: Eine faszinierende Reise durch Zeit und Raum**

**Vom 30. Juli bis zum 7. August 2022 findet in Klosters zum vierten Mal die hochkarätige klassische Konzertreihe Klosters Music statt. Unter dem Motto «ZEITREISE. A MUSICAL JOURNEY» laden neun Konzerte mit internationaler Starbesetzung zu einer abwechslungsreichen musikalischen Reise durch Zeit und Raum.**

Bereits nach drei Durchführungen hat sich Klosters Music zu einem kleinen, aber feinen Hotspot der klassischen Musik mit nationaler und internationaler Ausstrahlung entwickelt. Einmal mehr wartet die exklusive Konzertreihe, die als kultureller und touristischer Faktor für die Region unverzichtbar geworden ist, mit einem Programm erstklassiger Besetzung auf: ein Wiedersehen gibt es unter anderen mit bekannten Meistern ihres Fachs wie dem Pianisten Sir András Schiff und dem Dirigenten Pablo Heras-Casado. Zum ersten Mal dabei sein werden das Münchener Kammerorchester, das Mozarteumorchester Salzburg unter der Leitung von Riccardo Minasi, das Freiburger Barockorchester, das Ensemble Philharmonix sowie das als Grösse der Kammermusik bekannte Hagen Quartett. Hohe Erwartungen darf man aber auch in die Solistinnen und Solisten setzen: so wird die auf Barockmusik spezialisierte Sopranistin Nuria Rial gemeinsam mit dem international gefeierten Blockflötisten Maurice Steger auftreten, während die mehrfach ausgezeichnete Violinistin Arabella Steinbacher und der technisch und musikalisch versierte Pianist Francesco Piemontesi mit den grossen Solistenwerken von Brahms und Schumann mit Orchester zu hören sein werden.

Die neun Konzerte entführen das Publikum in Anlehnung an das 800 Jahre-Jubiläum von Klosters auf eine ebenso unterhaltsame wie tiefgründige Reise durch die Musikgeschichte. Gespielt werden Werke aus den Epochen der Romantik, der Klassik, des Barocks sowie der Renaissance. Mit dem berühmten Musical «Singin' in the Rain» erinnert Klosters Music an den Glamour von «Hollywood on the Rocks», als internationale Filmstars im beschaulichen Kurort Klosters rauschende Feste feierten. Für eine spannende Begegnung von Literatur und Musik sorgen der Schriftsteller Alain Claude Sulzer und der Pianist Oliver Schnyder.

Die Kartenvorbestellung ist ab sofort schriftlich per Bestellformular möglich.

Der Ticketverkauf online unter [klosters-music.ch](http://klosters-music.ch) und bei den Tourismusbüros in Klosters und Davos startet im 1. März 2022.

**Nähere Informationen unter:** [www.klosters-music.ch](http://www.klosters-music.ch)

#### **Information Corona-Virus:**

Klosters Music steht seit Beginn der Pandemie für die beispielhafte Umsetzung der Corona-Schutzmassnahmen. Das Schutzkonzept für die Konzerte 2022 wird entsprechend der aktuellen epidemiologischen Lage im Sommer angepasst und detailliert kommuniziert.

## *Langfassung*

### **Klostern Music 2022: Eine faszinierende Reise durch Zeit und Raum**

Vom 30. Juli bis zum 7. August 2022 findet in Klosters zum vierten Mal die hochkarätige klassische Konzertreihe Klosters Music statt. Unter dem Motto «ZEITREISE. A MUSICAL JOURNEY» laden neun Konzerte mit internationaler Starbesetzung zu einer abwechslungsreichen musikalischen Reise durch Zeit und Raum.

Bereits nach drei Durchführungen hat sich Klosters Music zu einem kleinen, aber feinen Hotspot der klassischen Musik mit nationaler und internationaler Ausstrahlung entwickelt. Einmal mehr wartet die exklusive Konzertreihe, die als kultureller und touristischer Faktor für die Region unverzichtbar geworden ist, mit einem Programm erstklassiger Besetzung auf: ein Wiedersehen gibt es unter anderem mit bekannten Meistern ihres Fachs wie dem Pianisten Sir Andrés Schiff und dem Dirigenten Pablo Heras-Casado. Zum ersten Mal dabei sein werden das Münchener Kammerorchester, das Mozarteumorchester Salzburg unter der Leitung von Riccardo Minasi, das Freiburger Barockorchester, das Ensemble Philharmonix sowie das als Grösse der Kammermusik bekannte Hagen Quartett. Hohe Erwartungen darf man aber auch in die Solistinnen und Solisten setzen: so wird die auf Barockmusik spezialisierte Sopranistin Nuria Rial gemeinsam mit dem international gefeierten Blockflötisten Maurice Steger auftreten, während die mehrfach ausgezeichnete Violinistin Arabella Steinbacher und der technisch und musikalisch versierte Pianist Francesco Piemontesi mit den grossen Solistenwerken von Brahms und Schumann mit Orchester zu hören sein werden.

Die neun Konzerte entführen das Publikum in Anlehnung an das 800 Jahre-Jubiläum von Klosters auf eine ebenso unterhaltsame wie tiefgründige Reise durch die Musikgeschichte. Gespielt werden Werke aus den Epochen der Romantik, der Klassik, des Barocks sowie der Renaissance. Mit dem berühmten Musical «Singin' in the Rain» erinnert Klosters Music an den Glamour von «Hollywood on the Rocks», als internationale Filmstars im beschaulichen Kurort Klosters rauschende Feste feierten. Für eine spannungsvolle Begegnung von Literatur und Musik sorgen der Schriftsteller Alain Claude Sulzer und der Pianist Oliver Schnyder.

### **Freiheit, Sehnsucht und ein rauschendes Fest**

Zum Auftakt am Samstag, 30. Juli, entführen Pablo Heras-Casado, das Münchener Kammerorchester und der Pianist Francesco Piemontesi die Zuhörerinnen und Zuhörer auf eine sinnliche Reise in die Epoche der Romantik und über die Alpen hinweg dem Süden zu. Der Abend beginnt mit der stürmischen Ouvertüre zu Gioachino Rossinis Oper «Wilhelm Tell», auf welche das feinfühliges Klavierkonzert in a-Moll von Robert Schumann folgt. Mendelssohns «Italienische Sinfonie» Nr. 4 in A-Dur lässt das Publikum zum Schluss des Abends in die vibrierende südländische Wärme eintauchen. Am 31. Juli steigt in der Arena Klosters ein rauschendes Fest der Barockmusik. Unter der Leitung von Gottfried von der Goltz eröffnet das Freiburger Barockorchester mit Georg Friedrich Händels fröhlich quirliger Wassermusik. Es folgen Bachs Cembalokonzert in d-Moll sowie Werke von Antonio Vivaldi und Francesco Geminiani. Zum letzten frohen Tanz des Abends verführt wiederum Händels Wassermusik.

### **Vitaler Mix, musikalischer Fremdenverkehr und konzentriertes Innehalten**

Die geballte Kreativität und die unbändige Spielfreude des Ensemble Philharmonix - The Vienna Berlin Music Club sprengt alle Korsette. Über die stilistischen Grenzen hinweg bringen die sieben Musiker der Berliner

und Wiener Philharmoniker am 1. August einen vitalen Mix aus bekannter Klassik, Jazz, sehnsuchtsvollem Tango und Improvisation auf die Bühne. Beim Konzert am 2. August begeben sich der Schriftsteller Alain Claude Sulzer und der Pianist Oliver Schnyder im Atelier des Bildhauers Christian Bolt auf Spurensuche der Schweiz als «Pionierin des Fremdenverkehrs». Werke von Mendelssohn und Liszt, die von Reisen durch die Schweiz inspiriert wurden, wechseln sich ab mit Texten über die Entdeckungen und Erfahrungen in der Fremde. Der 3. August steht im Zeichen von grosser Kammermusikliteratur: das herausragende Hagen Quartett beehrt den Bündner Kurort. Das seit rund 40 Jahren bestehende Ensemble steht für Expressivität, gestalterische Freiheit und musikalischen Tiefgang. An diesem Abend stösst der begnadete Pianist Kirill Gerstein zum Streichquartett. Auf dem Programm stehen Mozarts «Jagd-Quartett» sowie das Klavierquintett in f-Moll von Johannes Brahms. In den historischen Mauern der Kirche St. Jakob, dem Gründungsort von Klosters, führt der virtuose Blockflötist Maurice Steger im Dialog mit der Sopranistin Nuria Rial und dem La Cetra Barockorchester Basel das Publikum von mystischen mittelalterlichen Klängen über die Pracht der Renaissance zu sinnlichen, barocken musikalischen Welten. Der 4. August – 400 Jahre Musikgeschichte mit einer Fülle von Klangfarben und Affekten.

### **Klosters – oder «Hollywood on the Rocks»**

Am 5. August hält mit der turbulenten Liebesgeschichte von «Singin' in the Rain» der Glamour Hollywoods Einzug in Klosters. Das Luzerner City Light Orchestra spielt live die Musik zum berühmten Musical, das auf Grossleinwand gezeigt wird. «Hollywood on the Rocks» lebt auf, der Abend versetzt die Zuschauerinnen und Zuschauer zurück in jene Tage, in denen der Star des Musicals, Gene Kelly, auf den Tischen der Hotelbar im Chesa Grischuna tanzte.

### **Ein Sommernachtstraum und die «Carte Blanche» für einen Meister**

Ein wahrer Sommernachtstraum ist der Abend des 6. August: Felix Mendelssohns Ouvertüre zu William Shakespeares sinnlicher Komödie «Ein Sommernachtstraum» steht am Beginn dieses Konzerts mit dem Mozarteumorchester Salzburg, gefolgt von Johannes Brahms' Violinkonzert, gespielt von Arabella Steinbacher. Der Abend schliesst mit einem der Höhepunkte von Joseph Haydns Schaffen: mit der Sinfonie Nr. 104 in D-Dur, der «Londoner Sinfonie». Die Konzertreihe endet mit einem mehr als willkommenen Wiedersehen mit dem einzigartigen Pianisten Sir Andrés Schiff, der beim Festival von Beginn an dabei war. Für das Programm des Klavierabends wünscht sich Sir Andrés die «Carte Blanche». Ein Abend ohne Eitelkeiten, ein fast andächtiges Eintauchen in die Essenz der Kompositionen bei einem klug konzipierten Konzertprogramm, ist am 7. August garantiert.

Die Kartenvorbestellung ist ab sofort schriftlich per Bestellformular möglich.

Der Ticketverkauf online unter [klosters-music.ch](http://klosters-music.ch) und bei den Tourismusbüros in Klosters und Davos startet im 1. März 2022.

**Nähere Informationen unter:** [www.klosters-music.ch](http://www.klosters-music.ch)

### **Information Corona-Virus:**

Klosters Music steht seit Beginn der Pandemie für die beispielhafte Umsetzung der Corona-Schutzmassnahmen. Das Schutzkonzept für die Konzerte 2022 wird entsprechend der aktuellen epidemiologischen Lage im Sommer angepasst und detailliert kommuniziert.

**Medienkontakt:**

Andrin Schütz  
Klosters Music, Medien  
Stiftung Kunst & Musik Klosters  
Landstrasse 177, 7250 Klosters  
[andrin.schuetz@klosters-music.ch](mailto:andrin.schuetz@klosters-music.ch)  
+41 78 753 50 30  
[www.klosters-music.ch](http://www.klosters-music.ch)

**Download Pressebilder:**

Diese und weitere Bilder sind in hoher Auflösung unter diesem Link verfügbar:p  
<https://442hz.com/de/ensembles/Klosters-music/media/medienbilder-klosters-music-40/album/show/229>



Pablo Heras-Casado am Klosters Music 2020,  
© Marcel Giger



Sir Andrés Schiff am Klosters Music 2021,  
© Marcel Giger



Arabella Steinbacher,  
© Peter Rigaud



Maurice Steger, © Jean Baptiste Millot



Hagen Quartett,  
© Harald Hoffmann



Münchener Kammerorchester, © Sammy Hart