

Zürich, 2. November 2010

Migros-Kulturprozent-Classics: 2. Tournee der Saison 2010/2011

Das Shanghai Philharmonic Orchestra kommt erstmals in die Schweiz

Die Migros-Kulturprozent-Classics gastieren mit ihrer zweiten Tournee der laufenden Konzertsaison vom 15. bis 19. November in Bern, Zürich, Basel, St. Gallen und Genf. Unter dem berühmten Dirigenten Muhai Tang, der von den bedeutendsten Klangkörpern eingeladen wird, spielt das faszinierende Shanghai Philharmonic Orchestra. Das Orchester, welches in seiner heutigen Konstellation 2004 gegründet worden ist, engagiert vor allem sehr junge Musikerinnen und Musiker. Als Solistin des Abends tritt die 1994 in Gruyère geborene Mélodie Zhao auf. Die erst 15-jährige Schweizer Pianistin mit chinesischen Wurzeln ist bereits mehrfache Preisträgerin renommierter Wettbewerbe.

Das Publikum erlebt grossartige sinfonische Werke von Prokofiev und Strawinski sowie spannende Werke zweier bedeutender chinesischer Komponisten. Von Yuan Liu, geboren 1960, ist ein äusserst attraktives Musikstück zu hören, das sich aus mehreren kurzen, künstlerischen Klangbildern zusammensetzt; von Tan Dun das Orchesterstück „Death Fire – Dialogue with Paul Klee“ für grosses Orchester. Dabei hat sich Tan Dun vom gleich betitelten letzten Gemälde Paul Klees inspirieren lassen. Tan Dun wird mit seinen heute 52 Jahren als der vielleicht bedeutendste Komponist gefeiert, den China in den letzten zwei Jahrhunderten hervorgebracht hat.

Infobox:

Die Migros-Kulturprozent-Classics machen klassische Musik einem breiten Publikum in der ganzen Schweiz zu moderaten Preisen zugänglich. Die populären Tournee-Konzerte bringen legendäre Orchester, berühmte Dirigenten und Starsolisten aus aller Welt in die etablierten Schweizer Konzertsäle. Zudem erleben die Konzertbesucher eine Auswahl der besten Schweizer Talente und Solisten der klassischen Musik. Die Tournee-Konzerte stehen unter künstlerischer Leitung des Dirigenten, Pianisten und Musikmanagers Mischa Damev. Informationen, Künstlerbiografien und Fotos finden sich unter www.migros-kulturprozent-classics.ch.

Auskünfte an Medienschaffende:

Barbara Salm, Leiterin Kommunikation, Direktion Kultur und Soziales, Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich,
Tel. 044 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch
Paul Martin Padrutt, [padruttPR AG](http://padruttPR.ch), Tel. 043 268 33 77, paul.padrutt@padruttpr.ch

Anmeldung für Journalisten/Redaktionen

- Bern, Kultur Casino, Montag, 15. November 2010
- Zürich, Tonhalle, Dienstag, 16. November 2010
- Basel, Stadtcasino, Mittwoch, 17. November 2010
- St. Gallen, Tonhalle, Donnerstag, 18. November 2010
- Genf, Victoria Hall, Freitag, 19. November 2010

Ich komme alleine Ich komme in Begleitung

Name _____ Vorname _____

Medium _____

Adresse _____

E-Mail _____ Telefon _____

Anmeldung bitte umgehend an **Fax +41 43 268 33 70** oder per **E-Mail an paul.padrutt@padruttpr.ch**

Reservierte Pressekarten sind an der Abendkasse hinterlegt. Wir bitten Sie, die Karten bis spätestens eine halbe Stunde vor Konzertbeginn abzuholen.

* * * * *

Das Migros-Kulturprozent ist ein freiwilliges, in den Statuten verankertes Engagement der Migros für Kultur, Gesellschaft, Bildung, Freizeit und Wirtschaft. www.migros-kulturprozent.ch