

Schweizerisches Literaturinstitut, Biel

Schreiben! Ecrire!

Weiterbildungsprogramm in

Literarischem Schreiben

Schreiben und schreiben lassen

Weiterbildungskurs für Deutschlehrkräfte
der Sekundarstufe II

Berner Fachhochschule
Haute école spécialisée bernoise
Hochschule der Künste Bern
Haute école des arts Berne

hkb.bfh

Schreiben! Ecrire!

Weiterbildungsprogramm des Schweizerischen Literaturinstituts

Seit seiner Gründung im Jahr 2006 bietet das Schweizerische Literaturinstitut in Biel den dreijährigen Studiengang Bachelor of Arts in Literarischem Schreiben an. Ausserdem wird gegenwärtig ein regelmässiges Weiterbildungsprogramm in Literarischem Schreiben eingerichtet, das sich an Personen aus verschiedenen Bereichen wendet und das sich auf die Stärken des Literaturinstituts stützen kann: Kompetenz und Professionalität auf dem Gebiet des Schreibens und der Schreibausbildung auf Hochschulniveau, und zwar sowohl auf Deutsch als auch auf Französisch. Den Auftakt zu der Reihe bildet ab Herbst 2009 der Weiterbildungskurs für Lehrpersonen in Literarischem Schreiben.

Das Weiterbildungsprogramm «Schreiben! Ecrire!» wird durch die GEBERT RÜF STIFTUNG anschlussfinanziert.

— GEBERT RÜF STIFTUNG —
WISSENSCHAFT.BEWEGEN

Schreiben und schreiben lassen

Weiterbildungskurs für Deutschlehrkräfte

Dieser insgesamt fünftägige Kurs richtet sich an Deutschlehrkräfte der Sekundarstufe II und bietet ihnen zunächst die Gelegenheit, sich selbst an literarischen Texten zu versuchen; davon ausgehend werden die Teilnehmenden dann an die Praxis und Didaktik des literarischen Schreibens im Schulunterricht herangeführt. Die organische Entwicklung fachdidaktischer Kompetenzen aus eigenen Schreiberfahrungen heraus ist in dieser Verbindung einzigartig und macht die Stärke dieser Weiterbildung aus.

Dementsprechend ist der Kurs in zwei Module unterteilt.

Modul I (Selbst) schreiben

Schreibwerkstatt für Deutschlehrkräfte der Sekundarstufe II

Im ersten Kursteil schreiben Sie selbst! Unter fachkundiger Anleitung machen die Teilnehmenden ihre eigenen Erfahrungen mit dem Verfassen literarischer Texte, die kritisch und konstruktiv besprochen werden, und erkunden und entwickeln so ihre persönliche Schreibfähigkeit.

Modul II (Schüler/innen) schreiben lassen

Praxis und Didaktik des literarischen Schreibens im Deutschunterricht der Sekundarstufe II

Dieses Modul befasst sich mit pädagogischen, fachdidaktischen und praktischen Aspekten des literarischen Schreibens im Deutschunterricht, mit seinen möglichen Formen, Methoden und Zielsetzungen, aber auch mit den Hürden, die es dabei zu überwinden gilt (z.B. die Frage nach der Beurteilung der Texte von Schüler/innen). Der Kurs stellt praktische Beispiele vor und zielt auf die selbstständige Erarbeitung konkreter Schreibübungen. Intervalle zwischen den Sitzungsterminen erlauben es den teilnehmenden Lehrkräften, Schreibaktivitäten mit den eigenen Schulklassen auszuprobieren.

Es ist möglich, sich nur für eines der beiden Module anzumelden. Es wird jedoch empfohlen, am ganzen Kurs teilzunehmen, da die beiden Module aufeinander abgestimmt sind und es sinnvoll ist, für die Didaktisierung des Schreibens auf die eigene Schreiberfahrung und -tätigkeit aufzubauen.

Bei dieser Weiterbildungsveranstaltung handelt es sich um einen Pilotkurs, der evaluiert und gegebenenfalls angepasst wird. Soweit möglich können daher Bedürfnisse und Vorstellungen der Teilnehmenden berücksichtigt werden (bitte bei der Anmeldung mitteilen).

Der Kurs wird im Schuljahr 2009–2010 zweimal durchgeführt, in jedem Halbjahr einmal.

1. Durchgang November 2009 bis Januar 2010

Modul I (Selbst) schreiben

Mo, 2.11.2009/Mo, 9.11.2009/Sa, 21.11.2009

Modul II (Schüler/innen) schreiben lassen

Sa, 21.11.2009/Sa, 5.12.2009/Mo, 18.1.2010

2. Durchgang März bis Juni 2010

Modul I (Selbst) schreiben

Fr, 12.3.2010/Fr, 19.3.2010/Sa, 27.3.2010

Modul II (Schüler/innen) schreiben lassen

Sa, 27.3.2010/Fr, 21.5.2010/Sa, 5.6.2010

Zeit jeweils 9.00 bis 12.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr

1. Kurstag Modul II am 21.11.2009 bzw. 27.3.2010: 14.00 bis 17.00 Uhr, gemeinsam mit Modul I

Dauer des Kurses insgesamt 5 Tage (Modul I: 3 Tage, Modul II: 2½ Tage)

Kursleitung beide Module werden von Martin R. Dean geleitet, Schriftsteller (u.a. «Meine Väter», «Die gefiederte Frau»), Deutschlehrer am Gymnasium Muttenz/BL, Herausgeber einer Textsammlung für den interkulturellen Deutschunterricht an Mittelschulen («Zwischen Fichtenbaum und Palme»), langjähriger Leiter von Schreibateliers; www.mrdean.ch

Ort Schweizerisches Literaturinstitut, Biel

Zielpublikum Deutschlehrerinnen und Deutschlehrer der Sekundarstufe II; Sie sind auch mit DaF als Unterrichtsfach herzlich willkommen.

Kurssprache Deutsch (für Französischlehrer/innen wird ein französischsprachiger Parallelkurs angeboten)

Anzahl Teilnehmer/innen mindestens 7, maximal 15 Personen (Annullierung bei zu wenig Anmeldungen vorbehalten)

Kurskosten ganzer Kurs CHF 420.– (30 Stunden)

Modul I CHF 250.– (18 Stunden)

Modul II CHF 225.– (15 Stunden)

Anmeldeschluss 16. Oktober 2009 für den 1. Durchgang, 29. Januar 2010 für den 2. Durchgang

Abschlusstitel den Teilnehmenden wird eine Kursbescheinigung ausgestellt

Anmeldung, Organisation und weitere Informationen

Alexander Wenzel

Projektleiter Weiterbildung

Literarisches Schreiben

Tel +41 (0)31 848 39 03

Fax +41 (0)31 848 39 01

alexander.wenzel@hkb.bfh.ch

Oder auf der Website

www.literaturinstitut.ch

Stichwort Weiterbildung

Anschrift und Veranstaltungsort

Schweizerisches Literaturinstitut

Rockhall IV

Seevorstadt 99

CH-2502 Biel