

29.04.2025 - 17:01 Uhr

Der Eurovision Song Contest 2025 ist mehr als nur Musik - er ist auch Kunst



Basel (ots) -

Basel, die Kulturhauptstadt mit der höchsten Museumsdichte der Schweiz und Heimat der renommierten Art Basel. Im Mai steht die Metropole ganz im Zeichen des Eurovision Song Contests. Was wird Kunstinteressierten aus aller Welt in dieser Zeit geboten? Die Verantwortlichen informierten in der Fondation Beyeler in Riehen.

Er ist bunt, abwechslungsreich, bereichernd und verbindend: der Eurovision Song Contest. Während sieben Tagen findet er in der Woche vom 11. bis 17. Mai in Basel statt. Musik und visuelle Ausdrucksformen werden in dieser Zeit einer vielfältigen Kunstpalette begegnen, im öffentlichen Raum, in Museen, in speziellen Ausstellungen.

"Der ESC bringt die kulturelle Vielfalt Europas in all ihren Facetten nach Basel", erklärte Basels Regierungspräsident Conradin Cramer bei der Präsentation. "Künstler:innen aus der Region und darüber hinaus greifen den Geist des Eurovision Song Contests auf und übersetzen ihn in eindrucksvolle künstlerische Statements. Jedes der Werke und jede Ausstellung ist ein Zeichen für die kreative Kraft der Kunst und der Kulturstadt Basel."

Basel Tourismus mit "Tell your friends"

Basel Tourismus lädt mit der Kampagne "Tell your friends" dazu ein, persönliche Highlights zu entdecken und weiterzuerzählen - eine Initiative, die ausgewählte Angebote sichtbar macht und zur Inspiration einlädt. Die ganze Kunstwelt feiert mit und macht Basel zu einem vibrierenden Schauplatz, in dem Kunst den Sound der Zeit einfängt - und neu interpretiert. Eine Übersicht der Angebote findet sich innerhalb der neuen "Basel - Welcome Home"-App (Gratis-Download [hier](#)).

Fondation Beyeler: "Over the Rainbow"

Die Fondation Beyeler in Riehen zeigt anlässlich des Eurovision Song Contest eine Sonderpräsentation ihrer Sammlung. Inspiriert vom gleichnamigen Songklassiker wird "Over the Rainbow" zur Hommage an die Musik und Buntheit, die den Eurovision Song Contest auszeichnet. Auf dem Dach des Museums leuchtet Ugo Rondinones ikonischer Regenbogen "We are poems" (2011). Ergänzend dazu lädt die Ausstellung Nordlichter ein, in die geheimnisvolle Welt nordischer Landschaften einzutauchen.

9.-18. Mai 2025 | Reduzierter Eintritt während der ESC-Woche

Claudia Comte: "Lightning Symphony"

Lightning Symphony der Schweizer Künstlerin Claudia Comte ist eine monumentale aufblasbare Skulptur neben dem ESC-Village auf dem Messeplatz, die Klang in ein physisches Raumerlebnis verwandelt. Die Installation, die wie wogende Klangwellen geformt ist, erstreckt sich horizontal über den Boden - zwei kolossale Klangwellen, die greifbar werden - und bildet einen begehbaren Korridor, der die Besucher:innen einlädt, die Architektur der Musik selbst zu betreten.

Als künstlerisches Herzstück des Eurovision Song Contest in Basel ist die Lightning Symphony eine lebendige Feier des Rhythmus, der Gemeinschaft und der verbindenden Kraft des Klangs - ein Erlebnis, das man sich nicht entgehen lassen sollte.

"Für den Eurovision Song Contest wollte ich eine immersive Installation schaffen, die das tiefgreifende Zusammenspiel von Klang, Bewegung und zeitgenössischer Kunst würdigt. Diese Installation mit dem Namen "Lightning Symphony" verwandelt den Messeplatz in eine Bühne und einen Zufluchtsort zugleich. Sie steht als Symbol für Gemeinschaft und lädt alle Menschen - unabhängig von Herkunft, Sprache oder Hintergrund - dazu ein Musik als universelle Sprache zu erleben, die Grenzen überwindet." - Claudia Comte

Basel Tourismus dankt der Christoph Merian Stiftung herzlich für ihre Unterstützung.

ab 10. Mai | Messeplatz | öffentlich zugänglich

Jahic & Roethlisberger: "I Drove All Night - Thinking About You"

Mit der Neoninstallation "I Drove All Night - Thinking About You" setzen die Schweizer Künstler Jahic & Roethlisberger ein poetisches Zeichen im öffentlichen Raum. Songtitel aus der Popgeschichte werden hier zu Sprache und Skulptur zugleich: "I Drove All Night" (Céline Dion, 2003) und "Thinking About You" (Whitney Houston, 1985) verwandeln die Fassade an der Klybeckstrasse 18 in Basel in eine Bühne für Erinnerungen, Emotion und kollektive Projektion.

Die Arbeit geht aus der Serie "Music - A Conversation Through Song Titles" hervor, in der sich Jahic & Roethlisberger über Jahre hinweg ausschliesslich mit Songtiteln ausgetauscht haben. Die leuchtenden Lettern sind rund um die Uhr sichtbar - ihre volle atmosphärische Wirkung entfaltet die Arbeit jedoch bei Dämmerung und in der Nacht, wenn die Sprache der Popkultur in Neon aufleuchtet.

Die Installation ist Teil einer umfassenderen Zusammenarbeit mit der KBH.G Stiftung, in deren Räumen die Ausstellung "Music" vertiefende Einblicke 2021 zu sehen war. Basel Tourismus dankt der KBH.G herzlich für die engagierte Kooperation und Unterstützung.

ab 10. Mai | Klybeckstrasse 18 | öffentlich zugänglich

Weitere Kunstprojekte in der Auflistung am Ende der Meldung.

Young Creatives des ADC Switzerland mit nationaler ESC Kampagne

Im Dezember machte das ESC Projektteam publik, eine kreative Partnerschaft mit dem ADC Switzerland einzugehen: Die Young Members des Vereins konnten sich mit Ideen bewerben, um die Freude in der Bevölkerung für diesen Mega-Musikanlass aufkommen zu lassen. Gemeinsam mit dem Siegerteam von der Agentur TBWA\ Switzerland wurde eine mitreissende Imagekampagne ausgearbeitet und am Montag in der Fondation Beyeler präsentiert. Sie wird ab dem 28. April 2025 schweizweit in den Kanälen der SRG und der ESC-Medienpartner ihre Wirkung entfalten.

Das Sieger-Team mit Naomi Gulla (Art Director), Alisea Ferrara (Junior Art Director), Selina Engeli (Junior Copywriter Creative) und Fabrice Studer (Junior Motion Designer) wurden begleitet von Manuel Wenzel (Chief Creative Officer), Sarah Rüegger (Creative Director), Claudia Sigg (Group Account Director) und Domenico Catena (Dop and Edit).

ADC-Präsident Thomas Wildberger dazu: "Es war schön zu sehen, wie viele Young Creatives unserem Aufruf gefolgt sind. Vor uns lagen zahlreiche Ideen, die in die verschiedensten Richtungen gingen - interessant, wie die Jungen denken. Wir haben uns für eine Idee entschieden, die nahe am Motto lag und dieses sogar auf die Spitze getrieben hat in einer tragfähigen Art, sodass sie in viele Kanäle adaptierbar ist. Um am Ende das wichtigste Kampagnenziel zu erreichen, nämlich nicht nur uns, sondern auch die Bevölkerung zu begeistern, die sich auf den ESC nun wirklich freuen kann. Herzlichen Dank und 12 Punkte für die jungen Kreativen aus der Agentur TBWA\ Switzerland!"

Media Relations ESC Host City

Maja Hartmann

+41 79 859 10 75

esc-media@bs.ch

Communications Eurovision Song Contest 2025

Edi Estermann

Head of Communication ESC

+41 58 136 13 84

press@esc2025.swiss

ADC Switzerland

Hanna Jackl

+41 44 262 00 33

hanna.jackl@adc.ch

Weitere Kunst-Projekte während des ESC:

Kunstmuseum Basel - After-Work-Drawing: Eurovision Special

Basel, Switzerland

15. Mai, 17 Uhr. Zeichnen rund ums Thema Musik & Klang. Keine Vorkenntnisse nötig. Teilnahmegebühr: CHF 7.

[Basel](#)

<https://kunstmuseumbasel.ch/de/besuch/agenda/detail/3869/after-work-drawing-eurovision-song-contest-special>

Basler Papiermühle - Grüsse aus aller Welt

Basel, Switzerland

Interaktive Ausstellung mit bestickten Postkarten. Kooperation mit dem Institut für Textiles Forschen. [Basel](#)

https://www.baslerpapiermuehle.ch/wp-content/uploads/2025/04/C_BP_Leporello_170x120_AprilJuni2025_Final.pdf

Historisches Museum Basel - ESC Memory Box

Basel, Switzerland

Interaktive Ausstellung mit Fanobjekten zum ESC. Beteiligung durch Leihgaben oder Schenkungen möglich. 10.-25. Mai 11:00-19:00 Uhr [Basel](#)

<https://www.hmb.ch/en/news/news/esc-memory-box/>

Naturhistorisches Museum Basel - ESC-Woche: Glitzer & Glamour

Basel, Switzerland

"Wildlife Photographer of the Year" verlängert bis 29. Juni

13.-17. Mai: Freier Eintritt mit speziellen Programmpunkten wie Einhorn, Teledisko und Public Viewing am 15. Mai.

[Basel](#)

<https://www.nmbs.ch/de/events/agenda.html>

Anatomisches Museum - United by anatomy

2.-30. Mai

Fanpoint zum Eurovision Song Contest [Basel](#)

[United by anatomy](#)

Wall of Fame - Gerbergässlein

Graffiti-Wand mit Musikikonen wie ABBA, Billie Eilish und Nirvana. Initiiert und unterstützt von L'Unique. [Basel](#)

Das Tor zu Basel - Fassadenkunst an der Heuwaage

Basel, Switzerland

Temporäres Kunstwerk des Sprayerkollektivs 8.7 am Hochhaus Heuwaage. April bis September 2025. [Basel](#)

Kunsthalle Basel

Die Kunsthalle Basel lädt während der ESC-Woche zu einem besonderen Kulturprogramm:

Donnerstag, 15. Mai 2025: *Öffentliche Vernissage Dala Nasser* mit freiem Eintritt, Essen, Bar und Musik - bei schönem Wetter im Innenhof.

Samstag, 17. & Sonntag, 18. Mai 2025: Freier Eintritt zu allen Ausstellungen. [Basel](#)
<https://www.kunsthallebasel.ch/event/vernissage-dala-nasser/>

Von Bartha - IHR camille graeser

Die Ausstellung in der Galerie von Bartha gibt einen intimen Einblick in das kreative Schaffen des Schweizer Avantgarde-Künstlers Camille Graeser. Skizzen und Entwürfe zeigen den künstlerischen Prozess in seiner ganzen Vielschichtigkeit.

Kannenfeldplatz 6, 4056 Basel

Öffnungszeiten: Di-Fr, 14-18 Uhr | Sa, 11-16 Uhr [Basel](#)

<https://www.vonbartha.com/exhibitions/camille-graeser-3/>

CFA JUWELIA LIVE - Love Songs, Berlin Songs & Beauty Veil Dance

14. Mai 2025, 19 Uhr. CFA Basel präsentiert eine Performance der Berliner Drag-Queen Jewelia in der Ausstellung *Take A Walk On The Wild Side* von Annette Frick. Jewelia Soraya, bekannt aus Berlin-Neukölln und als Protagonistin vieler Porträts Fricks, performt Liebeslieder, Berlinlieder und einen Schönheitsschleiertanz.

Contemporary Fine Arts Basel, Totengässlein 5, 4051 Basel [basel.com](#),

<https://cfa-gallery.com/news/juwelia-live-at-cfa-basel/>

Kunsthaus Baselland - Kurzführungen im Rahmen des ESC

13.-17. Mai 2025, jeweils 16 Uhr. Kurzführungen zur aktuellen Ausstellung und zur neuen Architektur mit dem Team des Kunsthauses.

Sprache:

- Dienstag (13.5.), Mittwoch (14.5.), Donnerstag (15.5. mit Barbetrieb bis 20 Uhr): Deutsch
- Freitag (16.5.): Französisch
- Samstag (17.5.): Englisch

Preis: Eintritt CHF 12 / 9, Führung gratis.

<https://www.kunsthhausbaselland.ch>

Performances & Events

- **Kaserne Basel - BOYS IN SYNC - InterEuroVision*9.-10.5.** 20:00 Uhr Performance im Rahmen des ESC. [Basel https://kaserne-basel.ch/de/events/intereurovision](https://kaserne-basel.ch/de/events/intereurovision)
- **Sudhaus Basel**

16. Mai: [OHG! It's Drag - ESC Special](#)

- **Markthalle - Eurovision Karaoke Night by Leihlager** 16. Mai 21:00 Uhr Karaoke-Abend mit ESC-Hits. [Basel](#)
<https://altemarkthalle.ch/das-programm-waehrend-der-esc-woche/>
- **A Basel Thing - Theater Basel (Foyer Public)**

14. Mai, 18-19 Uhr: Diskussion zu ESC, Musik, Identität & Politik.

<https://abaselthing.com/>

- Ableismus-Bingo & Podium Humbug

14. Mai 18:00 Uhr Edwin Ramirez, Nina Mühlemann & Fatima Moumouni im Humbug [Basel](#)

<https://www.bs.ch/pd/gleichstellung-und-diversitaet/veranstaltungen>

- Kulturkirche Paulus

13. Mai & 17. Mai 17:00 Uhr Chorkonzerte mit Public Viewing + Fire Abend am

15. Mai mit Basler Madrigalisten [Basel](#)

<https://www.kulturkirche-paulus.ch/event-details/public-viewing-esc-1-halbfinal>

- Swiss Square - Elisabethenkirche

10.-18. Mai Spirituelle Popkultur-Formate, ESC-Disco-Kirche [Basel](#)

Link: <https://ueparties.ch/event/disco-church-am-esc/>

- Universität Basel - AI ESC (12. Mai)

12. Mai 17:00 Uhr KI-Musikwettbewerb & Diskussion zur Rolle von AI in der Musik [Basel](#)

<https://esc.unibas.ch/en/ai-esc/>

- Love is Love Festival: Zischbar at KaBar Kaserne: Konzerte / Performance / Lesungen / Speedfriending / Poetry Glam Slam / Queer Festival Heidelberg

11. Mai 11:00 Uhr : Queer Brunch & Carte Blanche Queer Festival Heidelberg

16. Mai Ab 21:00 Uhr : Les Reines Prochaines: Scissor*hood

<https://www.love-is-love.ch/>

Open-Air & Special Locations

- **POPup TEAclub - Theaterplatz** 10. & 17. Mai: Wohnzimmer-Stimmung mit Tee-Performance, Strohsocas & mobilem Wald. Kooperation mit GroenlandBasel, Chrüterhüsli und Theater Basel. [Basel](#)

<https://theaterplatz-quartier.ch/#teaclub>

- Karaoke-Tram der BVB

Mobile Singstation auf Schienen! (Düweg Nr. 628)

- Basler Personenschiffahrt - ESC-Boats

ABBA Boat, Sunset Cruise & mehr | 10.-17. Mai täglich Fahrten & Tanz an Bord

Link: <https://www.bpg.ch/esc>

- Novartis Campus

Infos folgen - Beteiligung am offiziellen ESC-Rahmenprogramm

<https://www.novartis.com/eurovision>

- Helvetia Campus

Unterstützt ESC - Programmdetails auf Website

Link: <https://www.helvetia.ch/esc>

Tanz & Mitmachformate

- **17. Mai: Tanzfest Region Basel** Mitmachaktionen, Performances und Tanz auf dem Münsterplatz & im Museum. [Basel](#)

<https://kunstmuseumbasel.ch/de/veranstaltungen/veranstaltungshighlights/das-tanzfest-region-basel>

- **Sing!Basel - Workshops & Singalongs**

Barfüsserplatz & Eurovision Village | ESC-Songs singen im grossen Chor! (BKB Projekt)

<https://www.bkb.ch/esc>

Konzerte & Partys

- **Nordstern Basel**

16. Mai 23:00 Uhr: Fatboy Slim [Basel](#)

<https://tickets.nordstern.com/de/events/fatboy-slim-2025-05-16>

17. Mai 23:00 Uhr: HI-LO (Extended Set)

<https://tickets.nordstern.com/de/events/hi-lo-extended-set>

- **Das Viertel - The Super-Gay ESC Afterparty** 17. Mai 23:00 Uhr: Queere Afterparty zum ESC. [Basel](#)
<https://www.dasviertel.ch/programmklub>
- **Sudhaus Basel** [Basel](#)

ESC Woche im Sudhaus: Sudhaus - ESC Woche

16. Mai 23:00 Uhr: [OH! You're soo gay! Party](#)

17. Mai 19:00 Uhr: [ESC - Das grosse Finale](#)

https://www.sudhaus.ch/programm/esc_woche

- **Kuppel Basel**

16. Mai 22:00 Uhr: ESC-Special Party, Hits aus den ESC-Dekaden

17. Mai 21:00 Uhr: ESC Special Public Viewing

[Basel](#)

<https://kuppel-basel.ch/programm/esc-special-party>

- **Basso Basel** [Basel](#)

16. Mai: ESC at Basso: What if? All the cool kids from Basel

<https://www.bassoerse.space/programm/what-if>

17. Mai: ESC at Basso: Grande Finale. Drag Performances Eurovision History

<https://www.bassoerse.space/programm/esc-%40-basso-%2F-what-if>

Übersicht zu den ESC Veranstaltungen: <https://www.basel.com/de/esc/esc-2025/erlebnisse#/event>

Pressekontakt:

Edi Estermann
Head of Communication ESC
+41 58 136 13 84
press@esc2025.swiss

Medieninhalte



Ugo Rondinone, we are poems, 2011, Neon, acrylic glass, translucent foil, aluminum, Object 370.5 x 1000 x 14.5 cm / 145 3/4 x 393 3/4 x 5 3/4 in, Private Collection, Switzerland, Courtesy Studio Rondinone, Galerie Eva Presenhuber, Sadie Coles HQ, Esther Schipper Gallery, Mennour, Gladstone Gallery, and Kukje Gallery, © Ugo Rondinone. / Weiterer Text über ots und www.presseportal.ch/de/nr/100014224 / Die Verwendung dieses Bildes für redaktionelle Zwecke ist unter Beachtung aller mitgeteilten Nutzungsbedingungen zulässig und dann auch honorarfrei. Veröffentlichung ausschließlich mit Bildrechte-Hinweis.

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100014224/100930940> abgerufen werden.