

10.01.2025 – 10:00 Uhr

Die grosse Giuseppe Verdi Gala | 27.12.-30.12.2025, diverse Städte



Samstag, 27.12.2025, Zürich – Tonhalle

Sonntag, 28.12.2025, Basel – Stadtcasino

Montag, 29.12.2025, Genf – Victoria Hall

Dienstag, 30.12.2025, Bern – Casino

Giuseppe Verdi schrieb an seinen Freund: «Das Wahre kopieren ist vielleicht eine gute Sache, aber das Wahre erfinden ist besser, viel besser»

Alle in seinen Opern dargestellten Personen entsprechen diesem Wahrheitsbild, damals wie auch in der jetzigen Zeit. Obwohl wir im Jahr 2013 das Jubiläum des 200. Geburtstages dieses grossen Komponisten feierten, lassen uns die Emotionen seiner gigantischen Werke nicht los, die bis heute weiterhin so lebendig dargestellt sind, als wären wir mit ihm in seiner Zeit.

Er hat sich für sein Land sehr engagiert. Bereits im Jahre 1842 wurde der Chor «Va pensiero» aus der Oper Nabucco zur inoffiziellen Hymne Italiens. 1874 wurde Giuseppe Verdi zum Senator Italiens ernannt.

In seiner Musik zeigt uns Giuseppe Verdi in genialer Art und Weise die grosse Liebe und zugleich Tragödie in Darstellungen wie Violetta Valery aus La traviata, Aida oder Rigoletto. Seine Werke versprühen grosse Leidenschaft und Lyrik, aber auch Freude an Humor und Witz. Alles zusammen findet seinen Ausdruck während dieses wunderbaren Konzertes.

Im Programm hören wir die in der ganzen Welt beliebtesten und zugleich berühmtesten Fragmente seiner Opernaufführungen wie La Traviata, Rigoletto, Aida. Il trovatore, Nabucco, Vespri siciliani

Die weltberühmten Arien, Duette und Ensembles, dazu die zauberhaften Chöre mit dem berühmten Va pensiero aus der Oper Nabucco sowie der Triumpfmarsch aus Aida in Zusammenklang mit der Scenografie, den fantastischen Kostümen und der originalen Choreografie bilden ein Ganzes in einem unvergessenen Spektakel.

Die GIUSEPPE VERDI GALA ist eine europäische Produktion: Das Orchester und Chor der OPERA POLSKA – gegründet im Jahre 1989 von Maestro Marek Tracz in Zusammenarbeit mit dem Wroclawer Fernsehen – ist zusammengesetzt aus den besten Musikern und Sängern der grossen Opernhäusern Polens sowie anderen Ländern.

Was wäre die Musikwelt nur ohne die Opern La Traviata oder Aida? Kein italienischer Komponist hat ein derart reiches musikalisches Erbe hinterlassen wie Giuseppe Verdi!

Lorena Melle

act entertainment ag

Postfach

4002 Basel

Medieninhalte



Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100012020/100927743> abgerufen werden.