QUEENS
KUNSTGALERIEN

Queens Kunstgalerien GmbH

26.03.2024 – 10:57 Uhr

Große Ausstellung mit originalen Kunstwerken von Bob Dylan in Emmendingen bei Freiburg

Freiburg (ots) -

Ab 20. April 2024 zeigen die QUEENS Kunstgalerien in Emmendingen bei Freiburg unter dem Titel "BOB DYLAN | THE DRAWN BLANK SERIES AND MORE" über 70 original signierte Kunstwerke von Bob Dylan, sowie ausgewählte Papierunikate des weltweit bekannten Multitalents.

Folkmusiker, Sänger- und Songschreiber, Poet, Protestsänger und Maler - Bob Dylan ist ein wahres Multitalent. Diese Ausstellung zeigt, dass es Bob Dylan wie nur wenigen anderen Künstlern gelingt, komplexe Wahrnehmungen und Empfindungen auf mehreren künstlerischen Ebenen zu vermitteln.

Vor mehr als 15 Jahren wurde die Ausstellung "BOB DYLAN | THE DRAWN BLANK SERIES" in den Kunstsammlungen Chemnitz gezeigt. Es war die weltweit erste Museumsausstellung mit Werken von Bob Dylan. Kuratorin war die Direktorin der Kunstsammlungen in Chemnitz, Frau Dr. Ingrid Mössinger. Die Weltpremiere von Dylans Kunst fand im Jahr 2007 also nicht in New York, Tokio oder Barcelona statt, sondern in Deutschland.

Aus diesem Grund wird Frau Dr. Mössinger sowohl am **Samstag, 20. April um 17:00 Uhr, sowie am Sonntag, 21. April 2024 um 15:00 Uhr** persönlich in die Ausstellung einführen und die Geschichte um die Entstehung der "DRAWN BLANK SERIES" erläutern. Frau Dr. Mössinger wurde 2016 auf Grund ihrer herausragenden Verdienste das Bundesverdienstkreuz erster Klasse verliehen.

Zu beiden Terminen sind auf Grund des großen Andrangs ausschließlich Gäste zugelassen, die sich **bis spätestens 15. April** unter**info@queens.art**angemeldet und eine Teilnahmebestätigung erhalten haben

Originalwerke aus Dylans "DRAWN BLANK Serie" wurden in den letzten Jahren auf dem europäischen Festland u.a. bereits 2022 in Frankreich auf dem Château La Coste in der Provence neben Werken von Claude Monet, Henri Matisse und Marc Chagall gezeigt. Das MAXXI Museum in Rom zeigte zudem bis einschließlich April 2023 unter dem Titel "Retrospectrum" eine große Gesamtschau seiner Werke.

Die Kunstwerke sind nach der Ausstellungseröffnung ab 23. April bis einschließlich 02. Juni 2024 bei den QUEENS Kunstgalerien in Emmendingen, Am Elzdamm 63, 79312 Emmendingen, unter vorheriger Anmeldung zu sehen.

Anmeldung zur Ausstellung:

Telefonisch bis spätestens 15. April 2024 unter 07641/ 956 725 0 oder per Email unter info@queens.art.

Eine Akkreditierung von Pressevertretern zur Ausstellungseröffnung ist unter dem angegebenen Pressekontakt gerne möglich.

Weiterführende Informationen:

"DRAWN BLANK SERIES"

"Ich habe einfach gezeichnet, worauf ich Lust hatte und wann immer ich Lust dazu hatte. Die Idee war immer, es ohne Affektiertheit zu tun, um eine Art Panoramablick auf die Welt zu geben, so wie ich persönlich sie in diesem Moment sah." (Bob Dylan über seine DRAWN BLANK SERIES)

Während seiner Tournee durch Amerika, Europa und Asien, fertigte Dylan zwischen 1989 und 1992 Bleistift- und Kohleskizzen an. Dies ermöglichte es ihm auf seinen Reisen, Eindrücke und Szenarien zu sammeln, die durch Begegnungen mit anderen Kulturen geprägt waren, seinen Geist beruhigten und seine Gedanken neu ordneten.

Im Laufe der Jahre wurden die Zeichnungen von Dylan überarbeitet und er verlieh ihnen Farbe, Details und Tiefe. Die DRAWN BLANK SERIES hat ihre Wurzeln in diesen frühen Skizzen und wird zu einem "illustrierten Tagebuch", das "Schnappschüsse" aus dem Leben Dylans, Porträts, historische Orte, Panoramen und versteckte Winkel zeigt.

Zum Künstler Bob Dylan:

Bob Dylan, eigentlich Robert Allen Zimmerman (geboren am 24. Mai 1941 in Duluth, Minnesota), ist ein US-amerikanischer Singer und Songwriter, Lyriker, Zeichner, Maler und Bildhauer. Er gilt als einer der einflussreichsten Musiker des 20. Jahrhunderts. 2016 erhielt er "für seine poetischen Neuschöpfungen in der großen amerikanischen Songtradition" als erster Musiker den Nobelpreis für Literatur.

Nachdem er seine ersten Erfolge als Folkmusiker erzielt hatte, wandte er sich Mitte der 1960er Jahre der Rockmusik zu, schöpfte aber im Laufe seiner Karriere auch aus anderen Musiktraditionen wie Country, Blues, Gospel und dem Great American Songbook. Auch in seiner Malerei bleibt Dylan der großen amerikanischen Tradition verpflichtet.

Von seiner Musik wurden bis heute über 125 Millionen Platten auf der ganzen Welt verkauft. Dylan selbst datiert die Ursprünge seiner Arbeit als Zeichner und Maler bereits auf die frühen 1960er Jahre zurück.

Pressekontakt:

QUEENS Kunstgalerien
Herr Manuel Moosherr
manuel@queens.art
07641 / 956 725 0
Am Elzdamm 63, 79312 Emmendingen
Deutschland

Medieninhalte

Bob Dylan (links) und sein Kunstwerk "Man on a Bridge" (rechts) von 2018. / Weiterer Text über ots und www.presseportal.de/nr/174005 / Die Verwendung dieses Bildes für redaktionelle Zwecke ist unter Beachtung aller mitgeteilten Nutzungsbedingungen zulässig und dann auch honorarfrei. Veröffentlichung ausschließlich mit Bildrechte-Hinweis.

Diese Meldung kann unter https://www.presseportal.ch/de/pm/100098062/100917452 abgerufen werden.