
26.02.2024 - 11:45 Uhr

74. Berlinale: Goldener Bär und vier Silberne Bären für fünf ARTE Filme

Straßburg (ots) -

Bei einer feierlichen Gala am Samstagabend in Berlin wurde die ARTE-Koproduktion **DAHOMEY** von **Mati Diop** mit dem **Goldenen Bären** ausgezeichnet: Ein Dokumentarfilm über die Rückführung von 26 Kunstschatzen des Königreichs Dahomey - dem heutigen Benin - von Pariser Museen nach Afrika, im November 2021. Die Objekte wurden 1892 von französischen Kolonialtruppen geraubt.

Dahomey ist der **8. Goldene Bär für ARTE** seit Bestehen des Senders.

Vier Spielfilme wurden jeweils mit einem **Silbernen Bären** belohnt.

Insgesamt waren 22 ARTE-Filme bei der 74. Berlinale nominiert worden, davon 10 Werke im internationalen Wettbewerb: Ein Ausdruck des Engagements und der ambitionierten Spielfilmpolitik des Senders für den Autorenfilm!

- **Goldener Bär:**

Dahomey

Von Mati Diop

Frankreich, Senegal, Benin 2024

ARTE France Cinéma/ARTE France, Les Films du Bal

- **Silberner Bär der Jury:**

L'Empire

Von Bruno Dumont

Frankreich, Italien, Deutschland, Belgien, Portugal 2024

Tessalit Productions, Novak Productions, Ascent Film, Red Balloon Film mit der Unterstützung von ARTE Cofinova

- **Silberner Bär für die beste Regie:**

Pepe

Von Nelson Carlos De Los Santos Arias

Dominikanische Republik, Namibia, Deutschland, Frankreich 2024

4 à 4 Productions mit der Unterstützung von ARTE Cofinova

- **Silberner Bär für das beste Drehbuch an MATTHIAS GLASNER für:**

Sterben

Von Matthias Glasner

Deutschland 2024

ZDF/ARTE, Senator Film Köln

Des Weiteren wurde **STERBEN** mit dem **Label Europa Cinemas**, dem **Gilde Filmpreis** und mit dem **Preis der Leserjury der Berliner Morgenpost** belohnt.

- **Silberner Bär für eine herausragende künstlerische Leistung an MARTIN GSCHLACHT (Kamera) für:**

Des Teufels Bad

Von Veronika Franz, Severin Fiala

Österreich, Deutschland 2024

BR/ARTE, Ulrich Seidel Filmproduktion, Heimatfilm, Coop99 Filmproduktion

Viele Preise vergaben auch die unabhängigen Juries an ARTE-Filme:

Preis der Ökumenischen Jury

und

FIPRESCI-Preis

an:

Keyke mahboobe man - My favourite cake

Von Behtash Sanaeha, Maryam Moghaddam

Iran, Frankreich, Schweden, Deutschland 2024

ZDF/ARTE, Watchmen Productions

Lobende Erwähnung der Ökumenischen Jury für:

Intercepted

Von Oksana Karpovych

Kanada, Frankreich, Ukraine 2024

ARTE France, Hutong Productions, Les Films Cosmos, Moonman

Aus der Kollektion Generation Ukraine

Bei den Teddy Awards erhielt **TEACHES OF PEACHES** eine Auszeichnung für den **besten Dokumentar-/Essayfilm**:

Teaches of Peaches

Von Philipp Fussenegger, Judy Landkammer

Deutschland 2024

ZDF/ARTE, Avanti Media Fiktion

Pressekontakt:

Katja Birnmeier | katja.birnmeier@arte.tv | +33 3 90 14 21 52

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100056872/100916331> abgerufen werden.