

02.02.2023 – 13:54 Uhr

26 Koproduktionen bei der 73. Berlinale

Strasbourg (ots) -

ARTE freut sich sehr, in diesem Jahr mit 26 Koproduktionen aus der ganzen Welt bei der 73. Berlinale vom 16. bis zum 26. Februar 2023 vertreten zu sein.

Im Wettbewerb konkurrieren 7 Koproduktionen von Regisseurinnen wie Emely Atef, Margarethe von Trotta und Angela Schanelec mit Regisseuren wie Christian Petzold, Christoph Hochhäusler oder Phillipe Garrel um den Goldenen Bären.

Diese große Zahl an Koproduktionen zeugt von dem Engagement und der ambitionierten Spielfilmpolitik von ARTE für den Autorenfilm!

INTERNATIONALER WETTBEWERB

Bis ans Ende der Nacht

Von Christoph Hochhäusler
Deutschland 2023
WDR/ARTE, Heimatfilm

Disco Boy

Von Giacomo Abbruzzese
Frankreich, Belgien, Italien, Polen 2023
Films Grand Huit, Dugong Films, Panache Productions, Donten & Lacroix, DIVISION, Stromboli Films, mit der Unterstützung von ARTE Cofinova

Le grand chariot (The Plough)

Von Philippe Garrel
Frankreich, Schweiz 2022
ARTE France Cinéma, Rectangle Productions, Close up Films

Irgendwann werden wir uns alles erzählen

Von Emily Atef
Deutschland 2023
MDR/ARTE, Pandora Film, Row Pictures

Ingeborg Bachmann - Reise in die Wüste (Ingeborg Bachmann - Journey into the Desert)

Von Margarethe von Trotta
Schweiz, Österreich, Deutschland, Luxemburg 2023
ZDF/ARTE, tellfilm, AMOUR FOU Vienna, Heimatfilm, AMOUR FOU Luxembourg

Music

Von Angela Schanelec
Deutschland, Frankreich, Griechenland, Serbien 2022
WDR/ARTE, Faktura Film, Les Films de l'Après-Midi

Roter Himmel (Afire)

Von Christian Petzold
Deutschland 2023
ZDF/ARTE, Schrammfilm, Koerner Weber Kaiser

BERLINALE SPECIAL

Seneca (Seneca- On the Creation of Earthquakes)

Von Robert Schwentke
Deutschland, Marokko 2023
ZDF/ARTE, Filmgalerie 451, Gretchenfilm, Dropkick Pictures, Kasbah Films

Der vermessene Mensch

Von Lars Kraume
Deutschland 2022
ZDF/ARTE, zero one film, Studiocanal Film

ENCOUNTERS

El Eco -The Echo

Von Tatiana Huezo
Mexiko, Deutschland 2023
ZDF/ARTE, The Match Factory

Im toten Winkel

Von Ayse Polat
Deutschland 2023
WDR/ARTE, Mitosfilm

Orlando, ma biographie politique

(Orlando, my Political Biography)
Von Paul B. Preciado
Frankreich 2023
ARTE France, Les Films du Poisson, 24images

PANORAMA

Eröffnungsfilm:

The Siren

Von Sepideh Farsi
Frankreich, Deutschland, Luxemburg, Belgien 2023
SR/ARTE, Les Films d'ici, Katuh Studio, BAC Films, Lunanime

La Bête dans la jungle

Von Patric Chiha
Frankreich, Belgien, Österreich 2023
Aurora Films, Frakas Productions, mit der Unterstützung von ARTE Cofinova

Das Lehrerzimmer

Von Ilker Catak
Deutschland 2022
ZDF/ARTE, If Productions

Sages-Femmes

Von Léa Fehner
Frankreich 2023
ARTE France, Geko Films

Sisi und ich

Von Frauke Finsterwalder
Deutschland 2023

BR/ARTE, w2 Film

PANORAMA DOKUMENTE

Iron Butterflies

von Roman Liubyi
Ukraine, Deutschland 2023
RBB/ARTE, Babylon 13, Trimafilm

Transfariana

Von Joris Lachaise
Frankreich, Kolumbien 2023
ARTE France, Mujo Production

FORUM

This is the end

von Vincent Dieutre
Frankreich 2023
La Huit, ARTE France

GENERATION

And the king said, what a FANTASTIC MACHINE

Von Maximilien Van Aertryck und Axel Danielson
Schweden, USA, Frankreich 2022
ARTE G.E.I.E./ SVT, Plattform Produktion, Film i Väst, Bullitt Film

We Will Not Fade Away

Von Alisa Kovalenko
Ukraine, Polen, Frankreich 2023
ARTE G.E.I.E. / TVP, Current Time TV

PERSPEKTIVE DEUTSCHES KINO

Ararat

Von Engin Kundag
Deutschland 2023
SR/ARTE, Zeitgeist

Elaha

Von Milena Aboya
Deutschland 2023
SWR/ARTE, Kinescope, Filmakademie Baden-Württemberg

PERSPEKTIVE MATCH

Requiem

Von Hans-Christian Schmid
Deutschland
SWR/WDR/BR/ARTE, 23/5 Filmproduktion GmbH

Teheran Tabu

Von Ali Soozandeh
Deutschland, Österreich 2017
ZDF/ARTE/ ORF, Little Dream Entertainment, Coop99 Filmproduktion

Pressekontakt:

Katja Birnmeier | katja.birnmeier@arte.tv | +33 3 90 14 21 52 |
presse.arte.tv

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100056872/100902205> abgerufen werden.