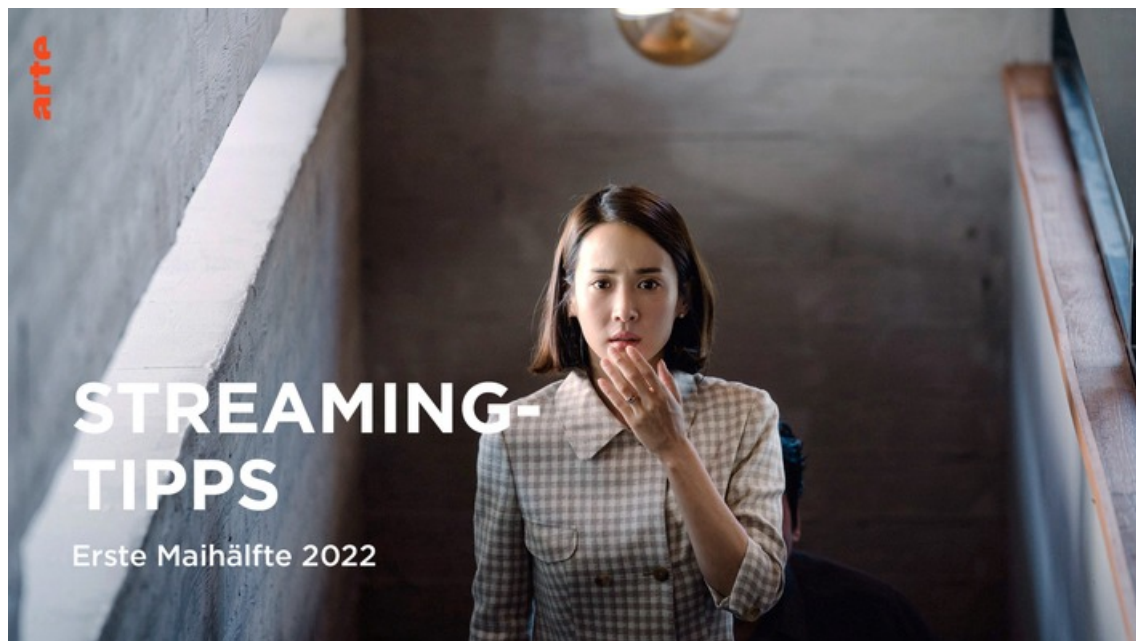


04.05.2022 - 11:36 Uhr

Aktuelle Streamingtipps aus der ARTE-Mediathek: Cannes-Schwerpunkt, Die Geschichte der Hausfrau, Serie "State of Happiness"



Strasbourg (ots) -

Festival de Cannes

Schwerpunkt - Ab 8. Mai online auf arte.tv

Preisgekrönte Filme, exklusive Interviews und viele weitere Beiträge rund um die 75. Ausgabe des Filmfestivals gibt es im Mai nicht nur im TV, sondern auch in der ARTE-Mediathek zu sehen. Mit dabei Bong Joon-hos mit über 200 Preisen ausgezeichneten Riesenerfolg "Parasite", der nicht nur die Goldene Palme in Cannes, sondern auch vier Oscars abräumte. Außerdem die ARTE-Koproduktionen "Little Joe - Glück ist ein Geschäft" von Jessica Hausner und "Il traditore - Als Kronzeuge gegen die Cosa Nostra" von Marco Bellocchio, ein Dokuporträt über Antonio Banderas u.v.m.

[Zum Trailer >](#)

Entdecken Sie das ganze "Cannes"-Programm schon jetzt in unser [Pressedossier >](#)

State of Happiness

Serie - Online only vom 6. Mai 2022 bis 23. April 2023

Stavanger, 1969: Ein einst bescheidenes norwegisches Fischerdorf verwandelt sich nach Ölfunden in eine moderne Großstadt. Im Mittelpunkt steht Anna, Bauerntochter und Verlobte eines jungen Mannes aus gutem Hause, die bei den Verhandlungen zwischen amerikanischen Goldgräbern und örtlichen Behörden mitmisch.

[Screener anfragen >](#)

Aufgewachsen in Afghanistan - Zwei Jahrzehnte ohne Frieden

Dokumentarfilm - Online bis 1. August 2022

Vor dem Hintergrund der politischen Entwicklungen in Afghanistan spannt der Dokumentarfilm der preisgekrönten Filmemacher Phil Grabsky und Shoaib Sharifiden einen großen zeitlichen Bogen und erzählt die Geschichte des Jungen Mir über einen Zeitraum von 20 Jahren. Entstanden ist eine einzigartige Langzeitbeobachtung, die mit dem Abzug der internationalen Truppen im Sommer 2021 endet

[Jetzt anschauen >](#)

"Wir sind keine Puppen!" - Die Geschichte der Hausfrau

Dokumentation - Online verfügbar ab 10. Mai 2022

Filmmacherin Michèle Dominici stellt Frauen in den Mittelpunkt, die Mitte des 20. Jahrhunderts ein Hausfrauenleben führten, diskret und unsichtbar in seiner Alltäglichkeit. Doch wie dieses Dasein erlebt wurde, das steht auf einem anderen Blatt. Die Beschreibung ihres Alltags mit seinen Freuden und Nöten, begleitet von privaten Filmaufnahmen, gibt einen Einblick in die gänzlich vergessene Geschichte der Hausfrau.

[Vorab auf ARTE Presse >](#)

Superfails

Webserie 9x5 Min.

Es gibt Ideen, Experimente, Erfindungen und Moves, die sich einen Platz in den Geschichtsbüchern verdient haben. Die meisten, weil sie besonders gute Ideen, Experimente, Erfindungen und Moves waren. "Super Fails" erzählt vom Rest. Die Reihe erklärt die größten Pannen aus Wissenschaft, Popkultur, Politik, Biz & Tech, von Delfinen auf LSD, von gottgleichen Start-up-Gurus, dem ältesten Baum der Welt, von Menschen, die auf falsche Knöpfe drücken - jeweils in rund 5 Minuten. Willkommen in der Hall of Shame.

[Jetzt anschauen >](#)

Coldplay - A Head Full of Dreams

Dokumentation - Online vom 5. Mai bis 4. Juli 2022

"A Head Full of Dreams" bietet ein detailliertes und intimes Porträt des spektakulären Aufstiegs der Band Coldplay, eine der weltweit erfolgreichsten Pop-Rock-Bands der 2000er. Hierbei erzählen die vier Bandmitglieder zum ersten Mal ihre Geschichte - mit eigenen Worten. Mitreißende Auftritte, intime Momente hinter den Kulissen und noch nie gesehenes Archivmaterial zeigen eine ganz neue Facette von Coldplay.

[Vorab auf ARTE Presse >](#)

Joe Hisaishi und das Orchestre philharmonique de Strasbourg live in Paris

Konzert - Liveübertragung am 7. Mai 2022 um 20.30 Uhr und anschließend im Replay

Mit der Vertonung von mehr als 110 Filmen - vor allem aus dem Bereich Anime - gilt Joe Hisaishi ohne Zweifel als der bekannteste japanische Komponist der Welt. Am 7. Mai dirigiert der Japaner in Paris das Orchestre Philharmonique de Strasbourg. Dieses interpretiert einige seiner bekanntesten Kompositionen, darunter die Filmmusik aus "Prinzessin Mononoke" und "Ponyo - Das große Abenteuer am Meer" sowie die 2021 fertiggestellte Symphonie n°2.

[Zum Livestream >](#)

Pressekontakt:

Romina Kunz

Referentin für Presse und PR

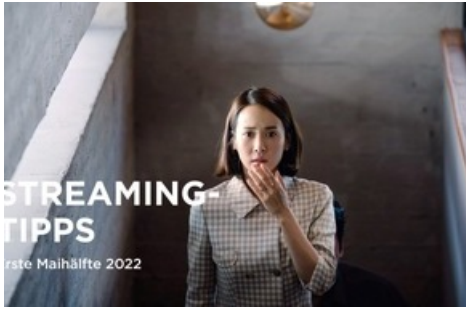
romina.kunz@arte.tv | +33 3 90 14 20 67

Manuel Schöning

Referent für Presse und PR

manuel.schoenung@arte.tv | +33 3 90 14 20 09

Medieninhalte



© 2022 ARD/Degeto Mutter Yeon Kyo (Cho Yeo Jeong) möchte nur das Beste für ihre Tochter und ihren Sohn. Umso tiefer sitzt der Schock, als sich die Ereignisse in ihrem Zuhause offenbaren. / Weiterer Text über ots und www.presseportal.de/nr/9021 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke unter Beachtung ggf. genannter Nutzungsbedingungen honorarfrei. Veröffentlichung bitte mit Bildrechte-Hinweis.

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100056872/100888762> abgerufen werden.