

05.03.2021 – 10:35 Uhr

## FHNW; Hochschule für Gestaltung und Kunst: Ausstellung «future sense» zu Gast im Stapferhaus in Lenzburg



Anbei erhalten Sie eine Medienmitteilung der Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW.

Medienmitteilung, 5. März 2021

DesignAgenda der Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW präsentiert:

### Ausstellung «future sense» zu Gast im Stapferhaus in Lenzburg

Die Initiative DesignAgenda der Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW ist mit der Ausstellung «future sense» zu Gast im Stapferhaus in Lenzburg. Die Ausstellung zeigt mit sechs exemplarischen Arbeiten von Studierenden, wie Nachhaltigkeit von einer gestalterisch-künstlerischen Position adressiert werden kann. Das Spektrum der Ansätze thematisiert unser Verhältnis zur Natur, schlägt Produktions- und Konsum-Kreisläufe vor, befasst sich mit Upcycling von gebrauchten Materialien, oder adressiert Nachhaltigkeit im gesellschaftlichen Kontext durch Objekte, welche Genderstereotypen, Inklusion oder Mehrfachdiskriminierung erfahrbar machen.

Mit dem Titel «future sense» stellt die Ausstellung die Frage nach unserer Zukunftsfähigkeit. Gleichzeitig thematisiert sie an exemplarischen Arbeiten das besondere Sensorium, das Designer\*innen haben, um mit der Komplexität der Gegenwart und den Unsicherheiten der Zukunft umzugehen. Die Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW setzt sich kontinuierlich damit auseinander, wie Kreativität, prozessbezogenes Denken oder Ästhetik einen wirkungsvollen Beitrag zur gesellschaftlichen Zukunft leisten können.

Die Ausstellung wird von einem umfangreichen Vermittlungsangebot begleitet, das Studierende des Instituts Lehrberufe für Gestaltung und Kunst entwickelt haben: Das Kunstvermittlungskollektiv RU bat die Designer\*innen, deren Arbeiten in der Ausstellung gezeigt werden, verschiedene Fragen per Video zu beantworten. Über diese Botschaften erfahren die Besucher\*innen in der Ausstellung oder vorab online mehr zu den Hintergründen, Arbeitsprozessen, kleinen und grossen Hindernissen sowie Fortschritten im Entstehungsprozess der Exponate. Auch Schulen können auf dieses Material zugreifen: Lehrer\*innen erhalten eine erweiterte Fassung für den Unterricht auf der Website des Kollektivs unter [rukollektiv.com](http://rukollektiv.com).

Die Kunstvermittlerinnen bringen die Ausstellung zudem als Velokuriere in den öffentlichen Raum:

In einem auf die Interaktion ausserhalb des Stapferhauses angelegten Format wird das Publikum kontaktlos mit auf die Reise genommen. RU fährt Strecken mit Velos, teilt Erlebtes und Erfahrenes und bittet auf digitalen Kanälen um Interaktion – um Wege frei zu machen für zukunftsweisende Projekte – ganz im Sinne des Ausstellungstitels «future sense».

## Ausstellung

6. März – 11. April 2021

## Online-Vernissage

5. März 2021, 17.15 Uhr als Live-Stream erreichbar unter [fhnw.ch/hgk/futuresense](http://fhnw.ch/hgk/futuresense)

Mit:

Sibylle Lichtensteiger (Gesamtleiterin Stapferhaus)

Crispino Bergamaschi (Direktionspräsident FHNW)

Claudia Perren (Direktorin HGK FHNW)

Michael Renner (Leiter Institut Visuelle Kommunikation HGK FHNW) zur Ausstellung

Beate Florenz (Dozentin am Institut Lehrberufe für Gestaltung und Kunst HGK FHNW) zum Vermittlungsprogramm

## Adresse

Stapferhaus

Bahnhofstrasse 49

5600 Lenzburg

## Vermittlungsprogramm

[rukollektiv.com/FUTURE-SENSE](http://rukollektiv.com/FUTURE-SENSE)

## Weitere Angaben zu den ausgestellten Projekten

Jardin Sauvage – eine kollektive Apotheke

[fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/jardin-sauvage-eine-kollektive-apotheke](http://fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/jardin-sauvage-eine-kollektive-apotheke)

Schwebende Körper, die nie fallen werden

[fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/schwebende-koerper-die-nie-fallen-werden](http://fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/schwebende-koerper-die-nie-fallen-werden)

Li & Lu

[fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/li-lu](http://fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/li-lu)

Augen zu. Eine unsichtbare Designsprache

[fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/augen-zu-eine-unsichtbare-designsprache](http://fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/augen-zu-eine-unsichtbare-designsprache)

Mehrfachdiskriminierung – drei visuelle Porträts

[fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/mehrfachdiskriminierung-drei-visuelle-portraets](http://fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/mehrfachdiskriminierung-drei-visuelle-portraets)

Design und Kreislaufwirtschaft

[fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/design-und-kreislaufwirtschaft](http://fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/hgk/initiativen/designagenda/futuresense/design-und-kreislaufwirtschaft)

Kontakt

Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW

Hochschule für Gestaltung und Kunst

Kommunikation

Freilager-Platz 1

4002 Basel

[kommunikation.hgk@fhnw.ch](mailto:kommunikation.hgk@fhnw.ch)

T +41 61 228 44 70

#### **Die Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW**

Die Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW umfasst neun Hochschulen mit den Fachbereichen Angewandte Psychologie, Architektur, Bau und Geomatik, Gestaltung und Kunst, Life Sciences, Musik, Lehrerinnen- und Lehrerbildung, Soziale Arbeit, Technik und Wirtschaft. Die Campus der FHNW sind in den vier Trägerkantonen Aargau, Basel-Landschaft, Basel-Stadt und Solothurn angesiedelt.

Über 13 000 Studierende sind an der FHNW immatrikuliert. Rund 1 200 Dozierende vermitteln in 29 Bachelor- und 18 Master-Studiengängen sowie in zahlreichen Weiterbildungsangeboten praxisnahes und marktorientiertes Wissen. Die Absolventinnen und Absolventen der FHNW sind gesuchte Fachkräfte.

Weitere Informationen auf [www.fhnw.ch](http://www.fhnw.ch)

#### **Die Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW**

Die Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW bietet Bachelor- und Master-Studiengänge in den Bereichen Kunst, Design und Medien auf dem Campus der Künste in Basel an. Als praxisorientierte Lern-, Lehr- und Forschungsgemeinschaft widmet sie sich den Herausforderungen der Gegenwart aus künstlerisch-gestalterischer Perspektive und bildet die nächste Generation an Künstlerinnen und Künstler(n), Gestalterinnen und Gestalter(n) sowie Vermittlerinnen und Vermittler(n) aus.

Weitere Informationen auf [www.fhnw.ch/hgk](http://www.fhnw.ch/hgk)

Mit freundlichen Grüßen

Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW

Dominik Lehmann

Leiter Kommunikation FHNW

Bahnhofstrasse 6

5210 Windisch

T +41 56 202 77 28

[dominik.lehmann@fhnw.ch](mailto:dominik.lehmann@fhnw.ch)

[www.fhnw.ch](http://www.fhnw.ch)

#### Medieninhalte



Schwebende Körper, Rafael Kouto. (Foto: Hans-Peter Huser)



Jardin-Sauvage, Lea Kuhn. (Foto: Hans-Peter Huser)



Augen zu, Alena Halmes. (Foto: Hans-Peter Huser)



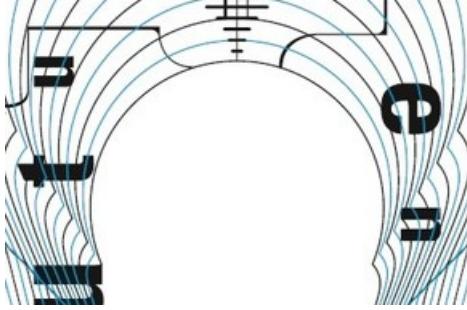
Li & Lu, Eva Maria Boehlen. (Foto: Hans-Peter Huser)



Mehrfachdiskriminierung, Nadia Lanfranchi. (Foto: Nadia Lanfranchi)



Mehrfachdiskriminierung, Nadia Lanfranchi. (Foto: Nadia Lanfranchi)



Keyvisual-future-sense. (Design: Dienstleistungsplattform HGK FHNW, Hoang Nguyen)