15.07.2020 – 09:00 Uhr

Migros-Kulturprozent: Tanz-Wettbewerb 2020 / 86'400 Franken für Schweizer Nachwuchstänzerinnen und -tänzer

Zürich (ots) -

Am 9. Juli fand der Tanz-Wettbewerb 2020 des Migros-Kulturprozent statt. Um den Wettbewerb trotz der Herausforderungen aufgrund des Coronavirus durchzuführen, wurde er zum ersten Mal im digitalen Raum veranstaltet. Die Kandidatinnen und Kandidaten reichten Videoaufnahmen von Trainingseinheiten sowie eines Solos nach freier Stilwahl ein. Die internationale Jury zeichnete sechs talentierte Tänzerinnen und Tänzer mit Studienpreisen in der Höhe von je 14'400 Franken aus - insgesamt 86'400 Franken. Mit den Studienpreisen unterstützt das Migros-Kulturprozent herausragende Talente individuell und umfassend beim Übergang von der Ausbildung auf die Bühne.

Einen Studienpreis Tanz 2020 des Migros-Kulturprozent von je 14'400 Franken erhalten:

Ayumi Kato, Rapperswil (SG), Ballettschule Hamburg Ballett - John Neumeier

Melanie Kämpfen, Reinach (BL), Ballettschule Theater Basel

Nolan Millioud, Mézery-près-Donneloye (VD), Codarts, Rotterdam

Mara Peyer, Locarno (TI), Zürcher Hochschule der Künste, BA Contemporary Dance

Ilaria Rabagliati, Adligenswil (LU), Zürcher Hochschule der Künste, BA Contemporary Dance

Camille Zany, Yens (VD), Zürcher Hochschule der Künste, BA Contemporary Dance

Die Jury setzte sich zusammen aus: Richard Wherlock, Juryvorsitzender und Direktor des Ballett Basel; Kinsun Chan, Leiter Tanzkompagnie Theater St.Gallen; Dominique Duszynski, Tänzerin und Choreografin, Brüssel; Isabella Spirig, Künstlerische Leitung Migros-Kulturprozent Tanzfestival Steps; Gregor Zöllig, Leiter Tanztheater Braunschweig.

Infobox

Das Migros-Kulturprozent fördert seit 1969 Schweizer Nachwuchskünstlerinnen und -künstler. Im Rahmen national ausgerichteter Talentwettbewerbe vergibt es Studien- und Förderpreise. Die Studienpreise sind mit je 14'400 Franken dotiert. Ausserordentlich begabte Studienpreisträgerinnen und -preisträger erhalten Förderpreise. Diese beinhalten langfristig ausgerichtete, individuelle Fördermassnahmen wie Auftrittsmöglichkeiten, Coaching und Promotion. Die Wettbewerbe finden jährlich in folgenden Sparten statt: Bewegungstheater, Gesang, Instrumentalmusik, Kammermusik (triennal), Schauspiel und Tanz.

Rund 3000 vielversprechende Talente wurden bisher mit insgesamt 41 Millionen Franken unterstützt und auf dem Weg von der Ausbildung in den Beruf mit umfassenden Fördermassnahmen begleitet. Das Migros-Kulturprozent stellt auf seiner Online-Talentplattform zudem herausragende Talente mit ihrer Biografie, Bildern und Tonbeispielen vor. Kulturveranstalter, Kulturschaffende und Künstler-agenturen können so einfach und unkompliziert Nachwuchstalente entdecken.

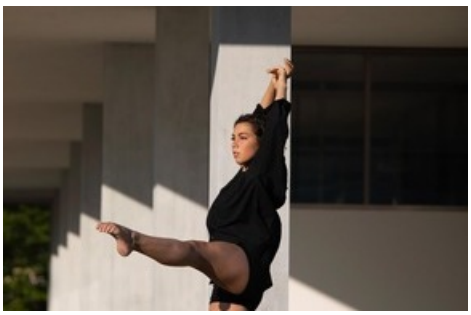
Talentwettbewerbe: www.migros-kulturprozent.ch/talentwettbewerbe

Das Migros-Kulturprozent ist ein freiwilliges, in den Statuten verankertes Engagement der Migros für Kultur, Gesellschaft, Bildung, Freizeit und Wirtschaft. www.migros-kulturprozent.ch

Pressekontakt:

Patrick Ilg, Kommunikationsberater Bereich Kultur, Direktion Kultur
und Soziales, Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich, Telefon 058 570 30
38, patrick.ilg@mgb.ch

Medieninhalte



Mara Peyer. Weiterer Text über ots und www.presseportal.ch/de/nr/100009795 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales"

Diese Meldung kann unter https://www.presseportal.ch/de/pm/100009795/100852031 abgerufen werden.