

25.09.2018 - 13:59 Uhr

Klassischer Hochgenuss auf dem Pilatus: Musikalisches Gipfeltreffen im Zeichen von Robert Schumann



Klassischer Hochgenuss auf dem Pilatus: Ein musikalisches Gipfeltreffen im Zeichen von Robert Schumann

Das kleine, feine Kammermusikfestival auf dem Drachenberg, kuratiert vom Luzerner Sinfonieorchester, lässt das Herz von Klassikfreunden auf 2132 Metern über Meer höherschlagen: Am 13. und 14. Oktober sowie an den zwei darauffolgenden Wochenenden erfüllen romantische Klänge von Robert Schumann und weiterer Komponisten den Pilatus. Internationale Grössen wie das Schumann Quartett oder die Pianisten Kirill Gerstein und Martin Helmchen sorgen an den Nachtkonzerten und Matinéés im Queen-Victoria-Saal des Hotels Pilatus-Kulm für magische Momente.

Diese musikalischen Leckerbissen mit internationaler Starbesetzung lassen sich Kammermusikfans definitiv nicht entgehen: Robert Schumanns (1810-1856) Kompositionen erobern den Luzerner Hausberg an drei Oktober-Wochenenden mit sechs exquisiten Konzerten. Zur Aufführung gelangen ausgewählte Streichquartette, Klavierquintette und -trios, Nachtstücke und Sonaten des grossen deutschen Romantikers. Gipfelwerke von Frédéric Chopin (1810-1849) oder Johannes Brahms (1833-1897) ergänzen den Klassikgenuss im Zeichen Schumanns. Kuratiert hat das erlesene Programm das Luzerner Sinfonieorchester, das Residenzorchester des KKL Luzern. Die kammermusikalischen Darbietungen werden im ehrwürdigen Queen-Victoria-Saal des Hotels Pilatus-Kulm zelebriert.

Meisterhafte Weltklasse auf dem Drachenberg

Zum Auftaktwochenende vom 13. und 14. Oktober verzücken das international mehrfach ausgezeichnete Schumann Quartett aus München und die russische Klavierkünstlerin Yulianna Avdeeva, Gewinnerin des prestigeträchtigen Chopin-Wettbewerbs 2010, die Zuhörer. Eine Woche später greift der hochtalentierte Kirill Gerstein, US-amerikanischer Pianist russischer Herkunft, in die Tasten. Veronika Eberle an der Violine, eine der

talentiertesten Nachwuchsmusikerin Deutschlands, sowie der Österreicher Clemens Hagen am Violoncello, ehemaliger Student am Mozarteum und am Basler Konservatorium, beweisen ihr herausragendes Talent. Zum Abschlusswochenende sorgen Martin Helmchen, deutscher Pianist und ehemaliger Student beim legendären Arie Vardi, sowie Stephen Waarts, ein junger Violinist niederländisch-amerikanischer Herkunft, für musikalische Hochgenüsse. Julian Prégardien aus Frankfurt, inzwischen ein international herausragender Vertreter der jungen Sänger-Generation, setzt am letzten Wochenende der Konzertreihe als ausdrucksstarker Tenor einen Schlussakzent.

Kleine Nachtmusik und feine Klänge zum Erwachen

Der Rhythmus ist stets derselbe: Jeweils am Samstagabend steht ein Nachtkonzert ab 18.30 Uhr auf dem Programm, gefolgt von einer sonntäglichen Matinée um 10.00 Uhr. Das Nachtkonzert begleitet ein Apéro Riche sowie ein 3-Gang Menü zum Abendessen im Hotel Pilatus-Kulm. Die Anreise zu den einmaligen Konzerten erfolgt mit der steilsten Zahnradbahn der Welt. Dank einer Extrafahrt ist der Heimweg für jene garantiert, die wieder ins Tal zurückkehren wollen. Connaisseurs lassen den Abend im Zeichen des grossen Romantikers Schumann unter dem Sternenzelt ausklingen und übernachten auf Pilatus-Kulm. Nach einem reichhaltigen Frühstücksbuffet rundet das Matinée-Konzert den Hochgenuss ab.

Nachtkonzert, 18.30 Uhr

Samstag, 13. Oktober 2018

Samstag, 20. Oktober 2018

Samstag, 27. Oktober 2018

Konzert-Matinée, 10.00 Uhr

Sonntag, 14. Oktober 2018

Sonntag, 21. Oktober 2018

Sonntag, 28. Oktober 2018

Kombi-Angebot 1 "Nachtschwärmer" für CHF 151.-

Nachtkonzert inkl. Apéro Riche, Abendessen (3-Gang Menü) und Berg-/Talfahrt

Kombi-Angebot 2 "Rundpaket Standard" für CHF 260.-*

Nachtkonzert & Matinée inkl. Übernachtung "Standard" im Hotel Bellevue, Apéro Riche, Abendessen (3-Gang Menü), Frühstücksbuffet und Berg-/Talfahrt

Kombi-Angebot 3 "Rundpaket Premium" für CHF 300.-*

Nachtkonzert & Matinée inkl. Übernachtung "Premium" im Hotel Pilatus-Kulm, Apéro Riche, Abendessen (3-Gang Menü), Frühstücksbuffet und Berg-/Talfahrt

*Einzelzimmerzuschlag: CHF 75.-

Einzelkarten Matinée und Bergfahrt

Matinée-Konzert für CHF 55.- | Berg-/Talfahrt für CHF 36.-

Die Konzerte finden im festlichen Queen-Victoria-Saal des Hotel Pilatus-Kulm statt. Konzerte sowie Kombi-Angebote können online auf der Website des Sinfonieorchesters www.sinfonieorchester.ch, telefonisch unter 041 226 05 15 oder per E-Mail karten@sinfonieorchester.ch gebucht werden.

Weitere Informationen unter www.sinfonieorchester.ch und www.pilatus.ch

Informationen für die Medien:

Tobias Thut, Leiter Marketing & Verkauf Pilatus-Bahnen
tobias.thut@pilatus.ch - T 041 329 11 27

Medienstelle c/o Panta Rhei PR

Dr. Reto Wilhelm

r.wilhelm@pantarhei.ch - T 044 365 20 20

Medieninhalte



Das international mehrfach ausgezeichnete Schumann Quartett aus München tritt am 13. und 14. Oktober auf dem Pilatus-Kulm auf.



Das international mehrfach ausgezeichnete Schumann Quartett aus München tritt am 13. und 14. Oktober auf dem Pilatus-Kulm auf.



Der hochtalentierte Kirill Gerstein, US-amerikanischer Pianist russischer Herkunft greift am 20. und 21. Oktober auf 2132 Metern über Meer in die Tasten.

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100018582/100820236> abgerufen werden.