

11.09.2017 - 11:09 Uhr

Emmy-Erfolg für Leah Reminis Scientology-Doku von A&E - Im deutschsprachigen Raum exklusiv auf A&E zu sehen

München (ots) -

- Querverweis: Bildmaterial ist abrufbar unter <http://www.presseportal.de/pm/113947/3731761> -
- In "Leah Remini: Ein Leben nach Scientology" entlarvt Scientology-Aussteigerin Remini die fraglichen Praktiken der Organisation und lässt dabei ehemalige Mitglieder und hochrangige Insider zu Wort kommen.
- Emmy-Auszeichnung in der Kategorie "Outstanding Informational Series or Special"
- A&E zeigt die erste Staffel derzeit donnerstags um 21.50 Uhr; Exklusive TV-Premiere der zweiten Staffel in Deutschland, Österreich und der Schweiz am 26. Oktober 2017.

Erfolg für Leah Remini und den TV-Sender A&E bei den 69. Emmy Awards: Am vergangenen Wochenende wurden die ersten Trophäen verliehen, darunter eine für Leah Reminis neue Doku-Reihe "Leah Remini: Ein Leben nach Scientology" (Originaltitel: "Leah Remini: Scientology and the Aftermath") von A&E. Die viel beachtete Produktion hatte zwei Nominierungen erhalten und wurde schließlich in der Kategorie "Outstanding Informational Series or Special" ausgezeichnet. Im deutschsprachigen Raum zeigt der TV-Sender A&E die Doku-Reihe derzeit donnerstags um 21.50 Uhr. Die soeben in den USA erstausgestrahlte zweite Staffel folgt ab dem 26. Oktober, ebenfalls auf A&E exklusiv im deutschsprachigen Raum. In den zunächst fünf neuen einstündigen Folgen lässt Remini ehemalige Mitglieder sowie hochrangige Scientology-Insider zu Wort kommen. Auch sie selbst rekapituliert ihre Zeit als Scientologin, um so auf die fragwürdigen Methoden der Organisation hinzuweisen.

A&E hatte darüber hinaus auch mit dem Format "Born this Way" Erfolg und konnte hier zwei weitere Emmys für sich behaupten, weiterhin waren die Dokumentation "L.A. Burning: The Riots 25 Years Later" (in Deutschland unter dem Titel "L.A. in Flammen - das Schicksalsjahr 1992" am 1.11. um 18 Uhr auf A&E) sowie die Doku-Reihe "Intervention" (eine neue Staffel unter dem Titel "Auf Entzug - Zurück ins Leben" ab 6.12. auf A&E) nominiert.

Leah Remini zum Start der zweiten Staffel ihrer Doku-Reihe: "Obwohl wir schmerzhaft Geschichten ehemaliger Scientology-Mitglieder erzählen, ist unsere Doku-Reihe weltweit auf großes Interesse gestoßen. Mit ihr wollen wir unsere Stimme erheben und nicht denen das Feld überlassen, die andere unterdrücken. Ich finde es wichtig, den Menschen zu zeigen, dass es jederzeit möglich ist, ihr Leben zu ändern. Unser Ziel ist es aber auch, den Tätern zu zeigen, dass ihre Machenschaften nicht unbeachtet bleiben. Wir haben viel Zuspruch von Menschen aus aller Welt erhalten, die sich selbst in den Schilderungen der Scientology-Aussteiger wiedererkennen. Aus diesem Grunde wollten wir unbedingt weitermachen, um die Wahrheit über Scientology aufzudecken, den Opfern eine Stimme zu geben und ihnen eine Art von Gerechtigkeit zukommen zu lassen."

"Leah Remini: Ein Leben nach Scientology" wurde für A&E von The Intellectual Property Corporation (IPC) produziert. Executive Producer auf Seiten von IPC sind Eli Holzman und Aaron Saidman. Leah Remini fungiert als Executive Producer (seitens No Seriously Productions). Devon Hammonds, Amy Savitsky und Elaine Fontain Bryant zeichnen als Executive Producer für A&E verantwortlich.

Den US-Start der Reihe verfolgten 2,1 Millionen Zuschauer, der damit der erfolgreichste des US-Senders A&E in mehr als zwei Jahren war.

Weitere Informationen zu A&E finden sich unter www.ae-tv.de, www.facebook.com/aetvDeutschland und www.instagram.com/ae_deutschland.

Über A&E:

A&E zeigt rund um die Uhr innovatives Reallife Dokutainment - echte Originale und deren ungewöhnliche Erlebnisse und Lebensentwürfe. Das Programm verbindet fesselnde Familiengeschichten, spannende Deals, gefährliche Crime-Formate und Serien, die die Grenze der menschlichen Wahrnehmung überschreiten, zu einem facettenreichen Entertainment-Erlebnis. A&E wird weltweit in mehr als 160 Millionen Haushalten in über 75 Ländern empfangen. Die Verbreitung erfolgt über Kabel, Satellit, IP- und Mobil-TV. A&E kann über Sky, Vodafone, Unitymedia, M7, Telekom, Primacom, A1, Hutchinson 3G, UPC Cablecom, Suissedigital und UPC Austria bezogen werden. Weitere Informationen zum Empfang gibt es unter ae-tv.de, ae-tv.at und ae-tv.ch.

Über A+E NETWORKS:

Die Pay-TV-Sender HISTORY und A&E werden im deutschsprachigen Raum von A+E Networks Germany betrieben und vermarktet. A+E Networks ist ein globales Medienunternehmen, das weltweit mehr als 360 Millionen Menschen erreicht und 89 Sender in über 200 Ländern und 41 Sprachen betreibt. A+E Networks zählt zu den international führenden Produzenten im Bereich Factual Entertainment mit exklusiven Serien und Doku-Reihen wie "Alone", "Aufstand der Barbaren" und "60 Days In". Aus den 2014 gegründeten A+E Studios gingen darüber hinaus fiktionale Erfolgsserien wie "Roots" hervor. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die A+E Networks Germany für das deutschsprachige Publikum realisierte, zählen "Der elfte Tag - Die Überlebenden von München 1972", "Die Legion: Deutscher Krieg in Vietnam", "Die Befreier", "Protokolle des Bösen" und "Wigald & Fritz - Die Geschichtsjäger". Weitere Informationen zu A+E Networks Germany, HISTORY und A&E unter: history.de | ae-tv.de | aenetworks.de

Kontakt:

A+E NETWORKS GERMANY / The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG

Daniel Habeland
PR & Press Coordinator
Tel.: 089/38199-255
E-Mail: daniel.habeland@aenetworks.de

Nicolas Finke
Head of Press & PR
Tel.: 089/38199-731
E-Mail: nicolas.finke@aenetworks.de

ae-tv.de

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100059084/100806638> abgerufen werden.