22.05.2017 – 10:00 Uhr

Migros-Kulturprozent-Classics: Saisonprogramm 2017/2018 / Botschafter der Klassik zu Gast

Zürich (ots) -

Die 70. Saison der Migros-Kulturprozent-Classics startet am 22. Oktober 2017 und umfasst bis zum 10. Juni 2018 sieben Tourneen mit zwei Extrakonzerten in den Konzertsälen von Genf, La Chaux-de-Fonds, Luzern und Zürich. Neu im Programm der Saison 2017/2018 sind 30-minütige Vorkonzerte, die die besten Studien- und Förderpreisträger Musik des Migros-Kulturprozent bestreiten. Während der Renovation der Tonhalle Zürich und des Kultur Casinos Bern finden die Konzerte an alternativen Austragungsorten statt.

Mit einer Konzertauslastung von 95 Prozent geht eine äusserst erfolgreiche Saison 2016/2017 der Migros-Kulturprozent-Classics zu Ende. Das von Migros-Gründer Gottlieb Duttweiler ins Leben gerufene Tourneekonzept macht seit 1948 der breiten Bevölkerung grosse klassische Orchester unter der Leitung berühmter Dirigenten zu moderaten Preisen zugänglich.

Von Madrid bis Moskau

Vom 22. bis 25. Oktober 2017 eröffnet der Dirigent Jirí Belohlávek mit der Tschechischen Philharmonie und dem bekannten norwegischen Cellisten Truls Mørk die Saison 2017/2018. In Luzern und Genf präsentiert Mikhail Pletnev mit seinem Russischen Nationalorchester den Pianisten Nikolai Lugansky. Das Spanische Nationalorchester bringt hingegen mit Werken von Ravel, de Falla, Debussy und Strawinsky unter der Leitung von

David Afkham und mit dem spanischen Pianisten Javier Perianes feuriges Temperament nach Zürich und Genf.

Die vierte Tournee im Januar 2018 steht im Zeichen Beethovens und Schumanns, gespielt vom Mahler Chamber Orchestra unter der Leitung von Maestro Daniele Gatti. In Genf folgt im Februar ein Extrakonzert mit Mario Venzago und dem Berner Symphonieorchester, das zusammen mit dem jungen Pianisten Kit Armstrong Werke von Beethoven und Honegger spielen wird.

Maestro Sakari Oramo präsentiert mit dem BBC Symphony Orchestra aus London Mitte März die junge norwegische Violinistin Vilde Frang in Zürich und Genf. Und während Valery Gergiev mit seinem Mariinsky Orchestra aus Sankt Petersburg Anfang Mai in Luzern, Genf und Zürich alle sechs Tschaikoswki-Sinfonien aufführen wird, gastiert Ende Mai die Sächsische Staatskapelle Dresden unter der Leitung von Christian Thielemann mit dem russischen Pianisten Denis Matsuev in Luzern.

Die letzte Tournee wird mit zwei Werken von Richard Strauss einen markanten Schlusspunkt setzen: Interpretiert werden sie von den Wiener Symphonikern und dem französischen Cellisten Gautier Capuçon unter der Leitung des Schweizer Dirigenten Philippe Jordan.

«Unsere Solistinnen und Solisten von morgen» in Zürich und Luzern

In der neuen Reihe «Unsere Solistinnen und Solisten von morgen» bieten die Migros-Kulturprozent-Classics den besten Studien- und Förderpreisträgern Musik des Migros-Kulturprozent die Möglichkeit, sich während Vorkonzerten in halbstündigen Rezitals dem Publikum zu präsentieren. Geplant sind jeweils eine Stunde vor dem Hauptkonzert vier Vorkonzerte in Luzern (22.10.2017, 30.11.2017, 23.1.2018 und 31.5.2018) und drei in Zürich (24.10.2017, 24.3.2018 und 9.6.2018). Das Abonnement oder die Konzertkarte berechtigt zum kostenlosen Eintritt.

Neue Austragungsorte während der Renovation in Bern und Zürich

Die mehrjährigen Renovationsarbeiten der Konzertsäle in Zürich (Tonhalle) und Bern (Kultur Casino Bern) erfordern kreative Alternativen. Mit der Tonhalle Maag im Zürcher Kreis 5 entsteht zurzeit ein Konzertsaal, der die hohen akustischen Anforderungen an klassische Konzerte erfüllt. Die Mehrzahl der Abonnenten der Migros-Kulturprozent-Classics in Bern hat sich in einer Umfrage für die Konzerte im KKL Luzern entschieden. Für die Hin- und Rückfahrt steht den Abonnenten ein Extrazug von Bern nach Luzern zu Verfügung.

Detaillierte Informationen zum Saisonprogramm 2017/2018 der Migros-Kulturprozent-Classics finden sich unter www.migros-kulturprozent-classics.ch.

Infobox

Die Migros-Kulturprozent-Classics machen klassische Musik einem breiten Publikum in der ganzen Schweiz zu moderaten Preisen zugänglich. Die populären Tourneekonzerte bringen bekannte Orchester, berühmte Dirigenten und Starsolisten aus aller Welt in die etablierten Schweizer Konzertsäle. Zudem erleben die Konzertbesucher eine Auswahl der besten Schweizer Solisten und Entdeckungen der klassischen Musik. Die Tourneekonzerte stehen unter künstlerischer Leitung des Dirigenten und Musikmanagers Mischa Damev. Informationen zu Abos und Karten, Künstlerbiografien und Fotos unter www.migros-kulturprozent-classics.ch

Kontakt:

Barbara Salm, Leiterin Kommunikation, Direktion Kultur und Soziales,
Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich, Tel. 044 277 20 79,
barbara.salm@mgb.ch

Mirko Vaiz, Projektleiter Musik, Direktion Kultur und Soziales,
Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich, Tel. 044 277 20 71,
mirko.vaiz@mgb.ch

Medieninhalte

Daniele Gatti / Weiterer Text über ots und www.presseportal.ch/de/nr/100009795 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales"

Philippe Jordan / Weiterer Text über ots und www.presseportal.ch/de/nr/100009795 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/JF Leclercq"

Truls Moerk / Weiterer Text über ots und www.presseportal.ch/de/nr/100009795 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/Johs Boe"

Vilde Frang / Weiterer Text über ots und www.presseportal.ch/de/nr/100009795 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/Marco Borggreve"

Diese Meldung kann unter https://www.presseportal.ch/de/pm/100009795/100802757 abgerufen werden.