

03.02.2016 – 08:55 Uhr

**Vivian Maier / Taking the Long Way Home / Einladung zur Medienkonferenz /
Mittwoch, 2. März 2016, 11 Uhr / Bar zur Photobastei, 3. Stock, Sihlquai 125, 8005
Zürich**

Zürich (ots) -

Taking the Long Way Home, die erste Einzelausstellung zum Werk von Vivian Maier (1926-2009) in der Schweiz, wird mit über 150 Abzügen, vor allem aus ihrer Zeit in New York (frühe 1950er Jahre) und in Chicago (ab 1956), einen umfangreichen Einblick in ihr Schaffen geben und am 3. März 2016 in der Photobastei in Zürich eröffnen. Kuratiert wird die Ausstellung von Daniel Blochwitz, der dank der Zusammenarbeit mit der KMS Fine Art Group AG auf noch nie ausgestelltes Material zurückgreift. Taking the Long Way Home verspricht neue Zugänge und Erkenntnisse zu dieser noch weitgehend unbekannten Ausnahmekünstlerin.

Es informieren aus erster Hand:

Romano Zerbini Direktor und Geschäftsleiter der Photobastei 2.0
Oliver Roehl zum Konvolut der KMS Fine Art Group AG
Daniel Blochwitz Kurator, zur Ausstellung (mit Führung)

Um Anmeldung an: presse@photobastei.ch wird gebeten!

Mediacorner

Ausführliches Mediencommuniqué, Bilder sowie weitere Informationen finden Sie auf unserem MEDIACORNER:
<http://dokzerbini.ch/photobastei2.0.html?o=VivianMaier/>

Kontakt und weitere Auskünfte:

Photobastei: Romano Zerbini, Tel +41 79 220 09 84,
info@photobastei.ch
Kurator: Daniel Blochwitz, Tel +41 79 962 22 89,
daniel.blochwitz@gmx.net
Leihgeber: Oliver Roehl, KMS AG, Tel +41 76 405 27 67, roehl@kms.ch

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100055421/100783555> abgerufen werden.