

07.10.2014 - 11:53 Uhr

Fernsehen SRF 1 «Mini Beiz, dini Beiz» und Radio SRF 1 «Nachtclub» / Geglückter Start der Beizentour (BILD)



Zürich (ots) -

Auf positives Echo stossen die vom Publikumsrat kürzlich beobachteten Sendungen «Mini Beiz, dini Beiz» und «Nachtclub». Die neue Vorabendsendung «Mini Beiz, dini Beiz» auf SRF 1 bietet leichte Unterhaltung sowie schweizerische Wirklichkeit. Als sympathische und ideale Nachtstimme bezeichnet der Publikumsrat Ralph Wicki, Moderator des «Nachtclubs» auf Radio SRF 1.

In «Mini Beiz» stellt jeweils eine Person ihr Lieblingsrestaurant vor und versucht die anderen vier Stammgäste davon zu überzeugen, dass ihre Beiz die beste ist. Nicht das Kochen steht im Mittelpunkt, sondern das Essen in unterschiedlichsten Restaurants, das Geniessen und darüber Reden. Dieses Grundkonzept gefällt dem Publikumsrat. Die Sendungen stehen und fallen mit den Protagonistinnen und Protagonisten, deren Äusserungen und Interaktionen. Hier sieht der Publikumsrat noch Entwicklungspotenzial: Die Gespräche verliefen in den ersten zwei Sendewochen vielfach oberflächlich und die Kommentare sowie Beurteilungen ähnelten sich über weite Strecken. Nicht anfreunden konnten sich die Ratsmitglieder mit den Kommentaren aus dem Off. Diese bis jetzt manchmal banalen oder teilweise aufgesetzt humoristischen Äusserungen könnten zu bereichernden, witzigen Zusatzin-formationen weiterentwickelt werden. Nach den ersten beiden eher ländlich geprägten Sendewochen freut sich der Publikumsrat darauf, in künftigen Ausgaben besondere Beizen aus dem ganzen Spektrum der Schweiz mit Land, Agglomeration und Stadt, spannenden Menschen und einer abwechslungsreichen, vielfältigen Küche kennenzulernen.

Guter Zuhörer zu später Stunde

Auch wenn ausserhalb des Beobachtungsauftrages nur einige Ratsmitglieder regelmässig zwischen 22 und 01 Uhr den «Nachtclub» hören, anerkennen sie, dass die Sendung einem echten Bedürfnis entspricht und dass Radio SRF damit eine wertvolle Service-public-Leistung erbringt. Der Anspruch an eine Nacht-Sendung ist höchst unterschiedlich: Ein Teil der Bevölkerung möchte mit beruhigender Musik in die Nacht begleitet werden. Nachtaktive Menschen wünschen sich dagegen Austausch und anregende Gespräche. Der Publikumsrat empfiehlt, nicht mehr als einen Live-Studio-Gast pro Woche einzuladen und den Wortanteil in den Nachtstunden nicht auszubauen. Er schätzt es jeweils, wenn die Musik dem Thema und dem Gast angepasst ist. Die wichtigste Anforderung an den Nachtmoderator ist, dass er gut zuhört und feinfühlig auf die Menschen eingeht, die ins Studio anrufen. Das macht der lebenserfahrene, hauptamtliche Nachtclub-Moderator Ralph Wicki richtig. Der Rat beurteilt ihn deshalb als die ideale und sympathische SRF 1-Nachtstimme.

Kontakt:

Für Rückfragen: Manfred Pfiffner, Präsident Publikumsrat

Die Medienmitteilungen der Publikumsratssitzung finden Sie jeweils auch unter:

http://www.srgd.ch/medienportal/publikumsrat/

Medieninhalte



Mini Beiz Dini Beiz / Keyvisual 2014 / Copyright: SRF / NO SALES / NO ARCHIVES / Die Veröffentlichung im Zusammenhang mit Hinweisen auf die Programme von Schweizer Radio und Fernsehen ist honorarfrei und muss mit dem Quellenhinweis erfolgen. Jede weitere Verwendung ist honorarpflichtig, insbesondere auch der Wiederverkauf. Das Copyright bleibt bei Media Relations SRF. Wir bitten um Belegexemplare. Bei missbräuchlicher Verwendung behält sich das Schweizer Radio und Fernsehen zivil- und strafrechtliche Schritte vor. Weiterer Text über OTS und www.presseportal.ch/pm/100054664 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe: "OTS.Bild/Publikumsrat SRG Deutschschweiz/SRF / Keyvisual"



Ralph Wicki / Moderator Nachtclub auf Radio SRF 1 / 2013 / Copyright: SRF/Oscar Alessio / NO SALES / NO ARCHIVES / Die Veröffentlichung im Zusammenhang mit Hinweisen auf die Programme von Schweizer Radio und Fernsehen ist honorarfrei und muss mit dem Quellenhinweis erfolgen. Jede weitere Verwendung ist honorarpflichtig, insbesondere auch der Wiederverkauf. Das Copyright bleibt bei Media Relations SRF. Wir bitten um Belegexemplare. Bei missbräuchlicher Verwendung behält sich das Schweizer Radio und Fernsehen zivil- und strafrechtliche Schritte vor. Weiterer Text über OTS und www.presseportal.ch/pm/100054664 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe: "OTS.Bild/Publikumsrat SRG Deutschschweiz/SRF/Oscar Alessio"

Diese Meldung kann unter https://www.presseportal.ch/de/pm/100054664/100762554 abgerufen werden.