

## Roman Signer Schenkung Ursula Hauser Collection

9. September 2023 – 10. März 2024, Kirchhoferhaus

Roman Signer (\*1938 Appenzell) arbeitet seit langem mit subtilen Kräften wie etwa Wind, Wasser oder Schwerkraft. Die damit realisierten Arbeiten sind künstlerische Experimente mit humorvollen und poetischen Zwischentönen. Das Kunstmuseum St.Gallen präsentiert eine Schenkung der Ursula Hauser Collection, welche acht wichtige Skulpturen Signers beinhaltet. Zum ersten Mal wird eine Ausstellung im Kirchhoferhaus präsentiert, dem Stadtpalais gleich neben dem Museum.



Roman Signer, *Grosser Tropfen*, 1973, Kunstmuseum St.Gallen,  
Schenkung Ursula Hauser 2022

Anlässlich der grosszügigen Schenkung der Sammlerin Ursula Hauser präsentiert das Kunstmuseum St.Gallen eine neue Ausstellung bestehend aus acht zentralen Skulpturen des Künstlers Roman Signer. Fünf frühe Arbeiten (entstanden zwischen 1971 und 1977) widmen sich dem Element Wasser. Ihnen zugrunde liegen subtile Beobachtungen zur Fluidität dieses Elements – sowie dessen Elastizität und den Kohäsionskräften. Die Skulptur «*Der grosse Tropfen*» etwa visualisiert die Bildung eines Tropfens kurz vor dem Fallen. Wie so oft in Signers Arbeiten treffen wir auf eine Versuchsanordnung, welche weder rein künstlerisch noch wissenschaftlich ist. In diesem Zwischenbereich spielt der Künstler mit unseren Erwartungen und erweitert dabei unsere Sichtweisen auf beides – Kunst und Natur.

**Ausstellungsdauer**

9. September 2023 – 10. März 2024  
Kirchhoferhaus, Museumsstrasse 27

**Medienorientierung**

8. September 2023  
11 Uhr

**Ausstellungseröffnung**

8. September 2023  
18.30 Uhr

**Öffnungszeiten**

Di-So 10-17 Uhr  
Do 10-20 Uhr

**Pressekontakt**

**Gloria Weiss**

Leitung Kommunikation  
Museumstrasse 32  
9000 St.Gallen  
T +41 71 242 06 84

kommunikation@kunstmuseumsg.ch  
kunstmuseumsg.ch

Drei spätere Skulpturen aus den 1990er Jahren wurden dem Kunstmuseum St.Gallen ebenfalls durch Ursula Hauser geschenkt und werden in der Ausstellung erstmals gezeigt: «*Hauptstrasse und Nebenstrassen*», «*Bett*» und «*Aquarium*». Zusätzlich wird die zeitlich und thematisch verwandte, interaktive Skulptur «*Wellenapparat*» von 1976, aus der Sammlung des Kunstmuseums St.Gallen, ausgestellt. Ein mit Wasser gefülltes Gummikissen, das mit kleinen Fühlern aus Schaumstoff bestückt ist, kann mit den Füßen in Bewegung versetzt werden. Dadurch wird im Kleinmodell eine Welle erzeugt, welche in ihrer Visualität, Eleganz und Dynamik einer natürlichen Welle in nichts nachsteht.

Zum ersten Mal nutzt das Kunstmuseum St.Gallen die Wohnung im Piano nobile des Kirchoferhauses an der Museumstrasse 27 für eine Ausstellung. Die Prachträume bürgerlicher Wohnkultur bieten einen kontrastreichen Rahmen für die Werke von Signer. Minimale Versuchsanordnungen mit weitreichender, künstlerischer Ausstrahlung treffen auf ein üppig geschmücktes Interieur.

Kuratiert von Gianni Jetzer

## Factsheet

### Roman Signer – Schenkung der Ursula Hauser Collection

Ausstellungsdauer	9. September 2023 – 10. März 2024
Ausstellungsort	Kirchhoferhaus St.Gallen, Museumstrasse 27
Medienorientierung	8. September 2023, 11 Uhr, Kirchhoferhaus St.Gallen, Museumstrasse 27
Ausstellungseröffnung	8. September 2023, 18.30 Uhr, Kirchhoferhaus St.Gallen, Museumstrasse 27
Kuratiert von	Gianni Jetzer
Öffnungszeiten	Dienstag-Sonntag 10-17 Uhr Donnerstag 10-20 Uhr
Pressekontakt	Gloria Weiss T +41 71 242 06 84  kommunikation@kunstmuseumsg.ch
Website	<a href="http://kunstmuseumsg.ch">kunstmuseumsg.ch</a>

## Weitere Ausstellungen

Aktuell  
[kunstmuseumsg.ch/ausstellungen](http://kunstmuseumsg.ch/ausstellungen)

Vorschau  
[kunstmuseumsg.ch/vorschau](http://kunstmuseumsg.ch/vorschau)