



MIGROS-POUR-CENT-CULTUREL-CLASSICS

Programme 2009/10

Orchestre Symphonique de Milan Giuseppe Verdi

Roberto Abbado (direction), Marcello Giordani (ténor), Matthias Müller (clarinette)*

Tournée I

Kultur Casino Berne – Mardi 29 septembre 2009
Victoria Hall Genève – Mercredi 30 septembre 2009
Tonhalle Saint-Gall – Jeudi 1er octobre 2009
Tonhalle Zurich – Vendredi 2 octobre 2009
Stadtcasino Bâle – Samedi 3 octobre 2009

Programme

Gioacchino Rossini (1792–1868)

«OUVERTURE»: Introduction, thème et variations pour clarinette et orchestre

Giuseppe Verdi (1813–1901)

Huit Romances pour ténor et orchestre (orchestration Luciano Berio)

Modeste Moussorgski (1839–1881)

«Tableaux d'une exposition» (orchestration Maurice Ravel)

Orchestre Symphonique de Vienne

Fabio Luisi (direction), Louis Schwizgebel-Wang (piano)*

Tournée II

Kultur Casino Berne – Mardi 27 octobre 2009
Victoria Hall Genève – Mercredi 28 octobre 2009
Tonhalle Zurich – Jeudi 29 octobre 2009
KKL Lucerne – Vendredi 30 octobre 2009

Programme

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Ouverture N° 3 de l'opéra «Leonore» en do majeur, op. 72b

Félix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Concerto pour piano et orchestre N° 2 en ré mineur, op. 40

Robert Schumann (1810–1856)

Symphonie N° 4 en ré mineur, op. 120



Serie suisse

Camerata Bern

Heinz Holliger (direction et hautbois)

Victoria Hall Genève – Samedi 28 novembre 2009

Programme

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Concerto Brandebourgeois N° 3 en sol majeur, BWV 1048

Concerto pour hautbois d'amour en la majeur, BWV 1055

Concerto pour violon et hautbois en ré mineur, BWV 1060

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Symphonie pour cordes et continuo en la majeur, Wq. 182/4

Concerto pour hautbois et cordes en mi bémol majeur, Wq. 165

Orchestre de Chambre de Bâle

Kristjan Järvi (direction), Mischa Maisky (violoncelle), Reto Bieri (clarinette)*

Tournée III

Tonhalle Zurich – Mardi 19 janvier 2010

Kultur Casino Berne – Jeudi 21 janvier 2010

Victoria Hall Genève – Vendredi 22 janvier 2010

Tonhalle Saint-Gall – Samedi 23 janvier 2010

Programme

Claude Debussy (1862–1918)

«OUVERTURE»: Première Rhapsodie pour orchestre et clarinette principale en si bémol majeur

«Sarabande» (orchestration Maurice Ravel)

Robert Schumann (1810–1856)

Concerto pour violoncelle et orchestre en la mineur, op. 129

Ouverture, Scherzo et Finale en mi majeur, op. 52

Maurice Ravel (1875–1937)

«Le Tombeau de Couperin» (version orchestrale)



Série Suisse

Orchestre Symphonique de Lucerne

James Gaffigan (direction), Christian Poltéra (violoncelle)

Victoria Hall Genève – Vendredi 5 février 2010

Programme

Modeste Moussorgski (1839-1881)

Prélude et Danse des esclaves persanes de „La Khovantchina“
(orchestr. de Nikolai Rimski-Korsakov)

Bohuslav Martinů (1890-1959)

Concerto pour violoncelle et orchestre N° 1, H. 196

Antón Dvořák (1841-1904)

Symphonie N° 7 en ré mineur, op. 70

Orchestre Philharmonique Royal de Liverpool

Vasily Petrenko (direction), Jean-Yves Thibaudet (piano), Lea Boesch (alto)*

Tournee IV

Tonhalle Zurich – Mardi 23 mars 2010

Victoria Hall Genève – Mercredi 24 mars 2010

Kultur Casino Berne – Jeudi 25 mars 2010

Stadtcasino Bâle – Vendredi 26 mars 2010

Tonhalle Saint-Gall – Samedi 27 mars 2010

Programme

Max Bruch (1838–1920)

«OUVERTURE»: Romance pour alto et orchestre, op. 85

Edvard Grieg (1843–1907)

Concerto pour piano et orchestre en la mineur, op. 16

Michael Tippett (1905–1998)

Suite for the Birthday of Prince Charles D-Dur

Sir Edward Elgar (1857–1934)

Variations pour orchestre sur un thème original «Enigma», op. 36



Orchestre Symphonique d'État de Russie

Mark Gorenstein (direction), Kirill Gerstein (piano), Lionel Cottet (violoncelle)*

Tournée V

Tonhalle Saint-Gall – Dimanche 25 avril 2010
Tonhalle Zurich – Lundi 26 avril 2010
Kultur Casino Berne – Mardi 27 avril 2010
Kultur- und Kongresszentrum Viège – Jeudi 29 avril 2010
Victoria Hall Genève – Vendredi 30 avril 2010

Programme

Piotr Ilitch Tchaïkovski (1840–1893)
«OUVERTURE»: Variations sur un thème rococo pour violoncelle et orchestre, op. 33
Concerto pour piano et orchestre N° 1 en si bémol mineur, op. 23

Sergueï Rachmaninov (1873–1943)
Danses symphoniques, op. 45

Orchestre Symphonique de la WDR de Cologne

Semyon Bychkov (direction), Oliver Schnyder (piano)*

Tournée VI

Palazzo dei Congressi Lugano – Lundi 10 mai 2010
Victoria Hall Genève – Mercredi 12 mai 2010
Kultur Casino Berne – Jeudi 13 mai 2010
Tonhalle Zurich – Vendredi 14 mai 2010
KKL Lucerne – Samedi 15 mai 2010

Programme

Richard Strauss (1864–1949)
«Till l'espègle», poème symphonique, op. 28
«Une vie de héros», poème symphonique, op. 40

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Concerto pour piano et orchestre N° 2 en si bémol majeur, op. 19

* Talents suisses