

MIGROS-KULTURPROZENT-CLASSICS
Saison 2010/2011

Orchester und Chor der Oper Zürich

Carlo Rizzi (Leitung)
Malin Hartelius (Sopran)
Javier Camarena (Tenor)
Carlos Alvarez (Bariton)
Pavel Daniluk (Bass)

Série suisse

Victoria Hall Genf, Dienstag, 28. September 2010

Konzertprogramm

Georges Bizet (1838-1875)
„Die Perlenfischer“, Oper in drei Akten (1863), Konzertversion

Orchestre Révolutionnaire et Romantique

Sir John Eliot Gardiner (Leitung)
Thomas Zehetmair (Violine)
Christian Poltéra (Violoncello)*

Tournee I

Kultur- und Kongresszentrum Luzern, Montag, 18. Oktober 2010
Victoria Hall Genf, Dienstag, 19. Oktober 2010
Kultur-Casino Bern, Mittwoch, 20. Oktober 2010
Tonhalle Zürich, Freitag, 22. Oktober 2010

Konzertprogramm

Robert Schumann (1810-1856)
Manfred-Ouvertüre op. 115
Johannes Brahms (1833-1897)
Doppelkonzert für Violine und Violoncello a-Moll op. 102
Robert Schumann (1810-1856)
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 „Rheinische“

Shanghai Philharmonic Orchestra

Muhai Tang (Leitung)
Mélodie Zhao (Klavier)*

Tournee II

Kultur-Casino Bern, Montag, 15. November 2010
Tonhalle Zürich, Dienstag, 16. November 2010
Stadtcasino Basel, Mittwoch, 17. November 2010
Tonhalle St. Gallen, Donnerstag, 18. November 2010
Victoria Hall Genf, Freitag, 19. November 2010

Konzertprogramm

Liu Yuan (1960*)
„Train Toccata“
Sergei Prokofjev (1891-1953)
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 C-Dur op. 26
Tan Dun (1957*)
„Death and Fire“, Dialogue with Paul Klee
Igor Strawinski (1882-1971)
„Der Feuervogel“ Konzertsuite Nr. 2 (1919)

Orchestra della Svizzera Italiana

Mikhail Pletnev (Leitung)
Martha Argerich (Klavier)
Alexander Mogilevsky (Klavier)
Zora Slokar (Horn)*

Tournee III

Radio Studio Lugano, Montag, 17. Januar 2011
Kultur- und Kongresszentrum Visp, Dienstag, 18. Januar 2011
Victoria Hall Genf, Mittwoch, 19. Januar 2011
Tonhalle St. Gallen, Donnerstag, 20. Januar 2011
Tonhalle Zürich, Freitag, 21. Januar 2011

Konzertprogramm

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 Es-Dur KV 417
Mikhail Pletnev (1957*)
„Fantasia Helvetica“
Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 „Eroica“

Zürcher Kammerorchester

Thierry Fischer (Leitung)
Louis Lortie (Klavier)
Louis Schwizgebel-Wang (Klavier)*

Série suisse

Victoria Hall Genf, Samstag, 12. Februar 2011

Konzertprogramm

Henri Dutilleux (1916*)
„Mystère de l’instant“
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365
Francis Poulenc (1899-1963)
„Aubade“
Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36

Academy of St. Martin in the Fields

Julia Fischer (Leitung und Violine)
Benjamin Nyffenegger (Violoncello)*

Tournee IV

Victoria Hall Genf, Samstag, 26. März 2011
Tonhalle St. Gallen, Sonntag, 27. März 2011
Kultur-Casino Bern, Montag, 28. März 2011
Tonhalle Zürich, Dienstag, 29. März 2011

Konzertprogramm

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Konzert für Violine und Violoncello B-Dur RV 547
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219
Othmar Schoeck (1886-1957)
„Sommernacht“ op. 58
Peter I. Tschaikowski (1840-1893)
Serenade für Streichorchester C-Dur op. 48

Orchestre National de Belgique

Walter Weller (Leitung)
Daniel Hope (Violine)
Thierry Roggen (Kontrabass)*

Tournee V

Tonhalle Zürich, Dienstag, 26. April 2011
Tonhalle St. Gallen, Mittwoch, 27. April 2011
Stadtcasino Basel, Donnerstag, 28. April 2011
Victoria Hall Genf, Freitag, 29. April 2011

Konzertprogramm

Rolf Urs Ringger (1935*)
„Canto vagante“ (2010)
Auftragwerk Migros-Kulturprozent-Classics, Uraufführung
Max Bruch (1838-1920)
Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op. 26
César Franck (1822-1890)
Sinfonie d-Moll

London Symphony Orchestra

Valery Gergiev (Leitung)
Emanuel Abbühl (Oboe)*

Tournee VI

Kultur-Casino Bern, Dienstag, 17. Mai 2011
Victoria Hall Genf, Mittwoch, 18. Mai 2011
Palazzo dei Congressi Lugano, Donnerstag, 19. Mai 2011
Tonhalle Zürich, Freitag, 20. Mai 2011
Kultur- und Kongresszentrum Luzern, Samstag, 21. Mai 2011

Konzertprogramm in Bern, Genf, Lugano und Zürich

Rodion Shchedrin (1932*)
Konzert für Orchester Nr. 1 „Freche Orchesterscherze“
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Konzert für Oboe und Orchester C-Dur KV 314
Peter I. Tschaikowski (1840-1893)
Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 „Polnische“

Konzertprogramm in Luzern

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Konzert für Oboe und Orchester C-Dur KV 314
Gustav Mahler (1860-1911)
Sinfonie Nr. 1 D-Dur „Der Titan“

* Schweizer Talente