

Zollikon, Juli 2010

PRESSE-INFORMATION

Faszination Mensch: Die grosse Werkschau von Sculpteur Stephan Schmidlin

Bildhauer Stephan Schmidlin zeigt in seiner Ausstellung „Faszination Mensch“ vom 11. bis 23. September hundert kleine, grosse und riesige Skulpturen. „Faszination Mensch“ ist die bisher umfassendste Werkschau des Zürchers – und ist weit mehr als eine Ausstellung, ist ein Event. Stephan Schmidlin macht seine Kunst im faszinierenden Ambiente des alten Güterbahnhofs von Zürich erlebbar.

Mit hundert Skulpturen, aus Holz oder in Bronze gegossen, belebt Stephan Schmidlin die Hallen des ehemaligen Güterbahnhofs Zürich. Es sind kleine, dicke, fleissige, lustige, grosse, ruhende, traurige, alles ungemein spannende „Menschen“, die den Ort zu einem faszinierenden Mikrokosmos zaubern. Jede Skulptur erzählt eine Geschichte, regt zum Nachdenken an. Schmidlin kreierte „Menschen“, die sich hingeben, die streben oder verzweifeln oder auch einfach nur schlafen. Es sind Skulpturen, die einen anziehen, die zum Denken anregen. Die einen würde man gern umarmen, andere machen eher Angst, und mit wieder anderen würde man gern einen Abend verbringen, anstossen, gut Essen, diskutieren, feiern.

Die Ausstellung, nein, der Event, ermöglicht dies. Im Rahmen von „Faszination Mensch“ können auch Firmen-Jubiläen oder Geburtstage gefeiert werden.

Steckbrief Stephan Schmidlin:

Stephan Schmidlin wurde 1963 in Affoltern am Albis geboren. Der Zürcher ist Absolvent der Schule für Holzbildhauerei in Brienz BE. 1986 gründete Schmidlin zusammen mit René Rindlisbacher die „Schmirinski's“. Das Komiker-Duo begeisterte bis 2001 Millionen und wurde für seine Programme vielfach geehrt. Seit dem Ende seiner Zeit als Kabarettist, konzentriert sich Schmidlin wieder ganz der Bildhauerei. Im Zentrum von Schmidlins Kunst steht die Charakteristika des Menschen, sein Geist wie auch seine körperlichen Auffälligkeiten. Highlights von Schmidlins Schaffen sind eine Ausstellung im Fürstentum Monaco (2000) und eine rund zehn Meter hohe Holzpyramide, welche er 2004 zum 100-Jahr-Jubiläum des Weltfussballverbandes FIFA aus einem einzigen Mammutbaum schnitzte. Schmidlin ist geschieden und Vater der Zwillinge Jens und Niels. Er lebt in Affoltern am Albis und arbeitet in Cham ZG. Website: www.schmidlin-sculpteur.ch

Ausstellung:

Stephan Schmidlin zeigt seine Skulpturen im ehemaligen Güterbahnhof von Zürich (Hohlstrasse 150). Beim Güterbahnhof stehen ein paar wenige Parkplätze zur Verfügung. Das nächstgelegene Parkhaus Pfingstweid an der Pfingstweidstrasse 1 ist rund 15 Gehminuten vom Güterbahnhof entfernt. Öffentlicher Verkehr: Tramhaltestelle Güterbahnhof (VBZ-Linie 8).

Vernissage:

Die Vernissage von „Faszination Mensch“ findet am 10. September im Rahmen eines Gala-Abends statt. Medienvertreter, welche zur Vernissage eingeladen sind, erhalten in Kürze eine persönliche Einladung.

Presse-Akkreditierung:

Für einen Besuch von Stephan Schmidlins Werkschau braucht keine Akkreditierung beantragt zu werden. Medienvertreter erhalten nach Vorweisen eines gültigen Presseausweises an der Tageskasse ein Gratis-Ticket zur Besichtigung der Ausstellung.

Interviews:

Medienvertreter, welche Stephan Schmidlin interviewen möchten, richten ihre Anfrage an Marc Lindegger: marc.lindegger@carre.ch

Öffnungszeiten:

11., 16. und 23. September 2010 von 10 Uhr bis 16 Uhr
12., 18. und 19. September 2010 von 10 Uhr bis 18 Uhr
13., 14., 15., 17. 20., 21. und 22. September 2010 von 10 Uhr bis 20 Uhr
Änderungen zu diesen Öffnungszeiten bleiben vorbehalten.

Tickets:

Tickets sind an der Tageskasse und im Vorverkauf erhältlich. Vorverkauf: www.ticketcorner.com, Ticketcorner-Telefon 0900 800 800 (CHF 1.19/min.), Ticketcorner-Vorverkaufsstellen

Eintrittspreise:

Erwachsene: CHF 18.00
Kinder bis 16 Jahre: freier Eintritt

Fragen:

Marc Lindegger steht Ihnen gern zur Verfügung:
Telefon 044 315 40 20, E-Mail: marc.lindegger@carre.ch