



05.09.2011 - 12:00 Uhr

Réouverture du Museum der Kulturen de Bâle / Le Museum der Kulturen de Bâle - Un lieu de rencontres et d'inspiration



Suisse (ots) -

Après deux ans de reconstruction, rénovation et d'expansion, le Museum der Kulturen est prêt à rouvrir ses portes. Herzog et de Meuron, le cabinet d'architectes de Bâle, a créé une moulure splendide pour ses murs historiques: le superbe toit aux plis irréguliers se fond harmonieusement aux toits des cathédrales environnantes. L'infrastructure a été revue, l'esthétique de la façade optimisée et l'espace exposition agrandi. Le 6 septembre, le plus grand musée Suisse d'ethnologie célébrera sa réouverture. Anna Schmid, directrice, commente: «Notre approche innovante des dimensions culturelles de la vie les rend plus accessibles. Nous voulons que ce lieu soit un lieu de rencontres et d'inspiration.»

Le Museum der Kulturen de Bâle est l'un des plus grands musées ethnographiques d'Europe. Certaines pièces de ses impressionnantes collections sont sans égal. Les expositions pour célébrer la réouverture du musée lient des préoccupations essentiellement ethnologiques à des thèmes sociaux immédiats. Si certaines expositions bénéficient d'un espace nécessaire pour attirer l'attention sur l'essence de l'exposition, d'autres sont plus compactes pour illustrer les dépendances et les liens. Dans le futur, les expositions seront renouvelées plus fréquemment afin d'avantager au mieux la richesse des collections du musée. L'offre sera clôturée par un riche programme d'évènements.

Nouvelles programmations et expositions passionnantes

Le musée rouvre ses portes avec trois expositions. L'exposition «Perspectives intrinsèques - Aspects exaltants de l'anthropologie», est en elle-même un programme des activités du musée. Elle concerne les domaines d'intérêts de base dans l'ethnologie moderne: communauté, agence, espace, connaissance et performance. Toutes les expositions font référence à ces concepts et sont organisées en accord avec une conception et une approche unique qui rejette manifestement toute sorte de présentations commerciales de groupes ethniques, territoires, religions et autres divisions ethnologiques, en faveur d'expositions centrées sur des sujets interculturels et interrégionaux, axées sur les activités de l'Homme au présent.

L'intérêt de longue date du musée pour les développements socioculturels de l'Asie de l'Est est plus fort que

jamais. Dans ce domaine le Museum der Kulturen présente deux sujets passionnants: une exposition dédiée à la fascination de l'opéra de Pékin et l'autre au phénomène Chinatown. Questions d'affiliation et de différenciation, conflit culturel et fusion dans l'interaction entre points de vue et perceptions divergeants, sont autant de facettes illustrées de manière attrayante et instructive par ces deux expositions.

Informations complémentaires:

www.mkb.ch/de/2-1-informationen_services/2-3-mediendienst.html

Utilisateur: Museum / Mot de passe: Medien

Contact:

Pierre-Alain Jeker
Museum der Kulturen de Bale
Public Relations
Münsterplatz 20
CH-4001 Basel
Tél.: +41/61/266'56'34
Fax: +41/61/266'56'05
E-Mail: pierre-alain.jeker@bs.ch

Medieninhalte



RŽouverture le 6 Septembre 2011. Le Museum der Kulturen de B%ole avec un toit aux plis irrŽguliers distinctifs par Herzog & de Meuron / Texte complŽmentaire par ots et sur www.presseportal.ch. L'utilisation de cette image est pour des buts redactionnels gratuite. Publication sous indication de source: "obs/Museum der Kulturen Basel".

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100050324/100703292> abgerufen werden.