

Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales

Migros-Pour-cent-culturel-Jazz

Une plateforme pour les groupes de jazz suisses

23.03.2010 - 11:05 Uhr, Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales

Zürich (ots) -

- Indication: Des images peuvent être téléchargées sous:
<http://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795> -

Le programme de concerts du Migros-Pour-cent-culturel-Jazz présente une brochette de jeunes groupes de jazz suisses lors d'un double concert auquel participent des musiciens de jazz de renom. Durant cette deuxième saison de ce projet de promotion, Plaistow, groupe de Genève acclamé tant par le public que par la presse, et Manu Katché, musicien de réputation mondiale qui est accompagné de son groupe, se produiront à Bâle, Zurich et Cully du 11 au 13 avril 2010.

Faire le pas de petits clubs aux grandes scènes de festivals reste une étape importante, même pour des formations suisses déjà connues. Offrir aux ensembles la possibilité de se produire devant un vaste public afin d'asseoir leur réputation tant nationale qu'internationale est donc essentiel. Dès lors, promouvoir des artistes de façon ciblée durant cette phase de leur carrière prime plus que toute autre chose. Cette lacune est désormais comblée par le Migros-Pour-cent-culturel-Jazz: lors d'un double concert, divers ensembles suisses en plein essor se produiront en concert avec des musiciens de renommée internationale, dans plusieurs villes du pays.

Jazzistes suisses et stars internationales réunis

Formé pendant l'été 2007 à Genève, Plaistow a déjà donné de nombreux concerts en Suisse, en France, en Allemagne, en Russie, au Maroc, en Syrie et en Jordanie. A la forme classique du trio jazz - piano, basse et batterie - les musiciens combinent des éléments de la musique minimaliste et de l'improvisation, mais également des motifs électro, noisy et rock. Le batteur français d'origine ivoirienne Manu Katché marie jazz, pop, rock et musiques du monde. Il est devenu célèbre dans le monde entier en 1986, grâce à sa participation remarquée sur l'album légendaire de Peter Gabriel «So».

Après le succès de la tournée de l'ensemble suisse tré et l'Overtone Quartet en novembre 2009, le Migros-Pour-cent-culturel-Jazz a programmé pour la saison 2009/2010 trois doubles concerts avec Plaistow et Manu Katché. Les préventes sont assurées par les différents organisateurs.

Dates de concert:

Dimanche 11 avril 2010, 19 h 15
Stadtcasino de Bâle, Musiksaal, organisateur Off Beat

Lundi 12 avril 2010, 20 h 30
Moods im Schiffbau, Zurich

Mardi 13 avril 2010, 20 h 30
Cully Jazz Festival, Chapiteau

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie.

www.pour-cent-culturel-migros.ch

Contact:

Barbara Salm, responsable communication, Direction des Affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich; tél. 044 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch

Originaltext: Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales

Dossier de presse: <http://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/migros-genossenschafts-bund-direktion-kultur-und-soziales>

Dossier de presse par RSS: http://presseportal.de/rss/pm_100009795.rss2