

26.02.2007 - 12:10 Uhr

Good News de THE WHO - Le retour d'une légende britannique du rock

Zurich (ots) -

Le légendaire groupe de rock des Who a signé son retour en octobre dernier par un album hors pair: avec "Endless Wire", c'est la première fois depuis 24 ans que les Who collaborent officiellement en studio sous ce nom. Après la disparition de deux des membres fondateurs du groupe (le batteur Keith Moon est décédé en 1978, le bassiste John Entwistle en 2002), les deux autres membres, Roger Daltrey (chanteur) et Pete Townshend (guitariste et leader du groupe), se lancent cette année, avec la reprise de titres anciens et des nouvelles chansons, dans une tournée mondiale. Le jeudi 14 juin 2007 (20h00), un des piliers de l'histoire du rock sera en concert sur la scène du Hallenstadion de Zurich. A ne pas manquer!

Toujours debouts malgré les coups du sort

Les Who sont depuis les années 60 l'un des groupes phares du rock anglais. A ses débuts, la musique du groupe avait une réputation explosive et s'insérait dans le mouvement Mods tel qu'il existait vers la fin de l'"invasion britannique". Plus tard, la sortie de "Tommy" (1969) et de "Quadrophenia" (1973), deux albums concepts ambitieux, assura au groupe une grande renommée. Les Who sont considérés aujourd'hui comme l'un des groupes les plus influents de l'histoire de la musique. En 1961, Roger Daltrey fonda à Londres The Detours et trouva rapidement en Pete Townshend et John Entwistle des partenaires. Le groupe demeura cependant dans l'ombre jusqu'à ce qu'en 1964 il soit rebaptisé The Who et que le batteur Keith Moon les rejoigne. Le premier album reçut un écho positif au sein du jeune public du mouvement Beat. Ecumant les clubs, le groupe joua "My Generation", son premier tube, avec une telle force de persuasion que la chanson devint l'hymne de toute une génération de jeunes Anglais. L'année 1969, où ils purent présenter à Woodstock "Tommy", leur opéra rock tout juste achevé, sonna l'heure de la grande révélation des Who. Le groupe faisait désormais partie des plus grands et jouait dans la même cour que les Beatles et les Rolling Stones. L'album légendaire "Live At Leeds" sortit un an après Woodstock. Il est toujours considéré comme une référence du rock. En 1978, le sort alla presque sonner le glas du groupe en le frappant de plein fouet: Keith Moon, qui enflammait les foules par son jeu de batterie multiple et original et avait marqué de son empreinte le profil musical du groupe, décéda d'une overdose de somnifères et d'alcool. Envers et contre les opinions répandues prédisant la fin du groupe, Daltrey et Townshend engagèrent leur ami Kenny Jones, l'ancien batteur des Small Faces. Jones ne fut pas un grand remplaçant et le malheur continua à s'abattre sur les Who. En 1979, onze personnes trouvèrent la mort dans un concert à Cincinnati, piétinées par des fans déchaînés à la recherche d'une bonne place. Townshend sombra ensuite progressivement dans l'alcoolisme et la fin officielle du groupe fut annoncée en 1983. Daltrey, Townshend et Entwistle ne produisirent certes plus d'albums en studio, mais ils continuèrent à se retrouver pour partir ensemble en tournée. Entre-temps, Zak Starkey, le fils de Ringo Starr, qui jouait également dans le groupe Oasis, était monté sur le

trône du batteur. En juin 2002, à la veille d'une importante tournée américaine, le bassiste John Entwistle décéda brusquement dans une chambre d'hôtel de Las Vegas des suites d'une défaillance cardiaque. Quelques jours plus tard, les Who partirent comme prévu en tournée avec un bassiste remplaçant, Pino Palladino (Paul Young, Tears For Fears, Eric Clapton, The Roots et bien d'autres). Les Who sont parvenus l'an dernier avec une énergie nouvelle à se relancer sur des chemins communs. A l'été 2006, ils produisirent "Wire And Glass", le premier single du dernier album tant attendu, "Endless Wire". Sorti en octobre, cet album fut vivement salué par la critique. Réjouissons-nous de ce come-back! The Who live - Un cocktail toujours explosif en 2007!

Concert: The Who

Page d'accueil: www.thewhotour.com

Album actuel: Endless Wire (Universal Music)

Date/heure: Mardi 14 juin 2007, 20h00

Lieu de la manifestation: Hallenstadion Zurich

Prix d'entrée: place assise 93 CHF
place debout (Golden Circle) 93 CHF
place debout 78 CHF.

Partenaire média: Blick, Radio 32

Prévente membres: Mercredi 21 février 2007, 8h00

Prévente: Vendredi 23 février 2007, 8h00

Prévente auprès de Ticketcorner au 0900 800 800 (1,19 CHF/min.), de PostFinance Ticket au 0900 800 810 (1,19 CHF/min.) ainsi que dans les principaux bureaux de poste, chez Manor, à la CFF et dans tous les autres points de vente Ticketcorner. Internet: www.ticketcorner.com, www.postfinance.ch/ticket. Les billets peuvent être réservés via une Postcard Ticket. Renseignements disponibles sur www.goodnews.ch ou sur l'Info-Line au 0900 57 30 30 (1,49 CHF/min.).

Contact:

Good News Productions AG, promotion
M. Stefan Rupp & Mme Nicole Grossenbacher
Tél.: +41/44/809'66'66
E-Mail: info@goodnews.ch

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100000203/100525465> abgerufen werden.