

15.02.2012 - 10:00 Uhr

## La musica classica va di moda: stagione 2011/2012 dei Migros-Percento-culturale-Classics Capolavori del sinfonismo francese con l'Orchestra National de France



Zürich (ots) -

La protagonista della quarta tournée della stagione 2011/2012 dei Migros-Percento-culturale-Classics è l'Orchestre National de France sotto la direzione del maestro Daniele Gatti insieme al violoncellista Antonio Meneses, svizzero d'adozione. Il programma che prevede opere di Fauré, Saint-Saëns, Debussy e Ravel è all'insegna del sinfonismo francese. I concerti avranno luogo dal 19 al 22 marzo 2012 a Zurigo, Lucerna, Berna e Ginevra.

La rinomata Orchestre National de France è una delle migliori orchestre al mondo e, al contempo, viene considerata l'ambasciatrice più importante della grandiosa cultura musicale francese. Guidata dalla straordinaria bacchetta del suo direttore d'orchestra di fama mondiale Daniele Gatti, l'ensemble ricco di tradizione interpreta la «sua» musica con la massima perfezione e raffinatezza. Quattro sono i pezzi forti del repertorio francese previsti dal programma della quarta tournée dei Migros-Percento-culturale-Classics della stagione 2011/2012: l'idillica suite per orchestra tratta dalla musica di scena «Pelléas et Mélisande» di Gabriel Fauré; il brillante concerto per violoncello n° 1 di Camille Saint-Saëns con il violoncellista di prim'ordine Antonio Meneses, svizzero d'adozione; la misteriosa musica per balletto; «Jeux» di Claude Debussy e la tanto apprezzata suite per orchestra 2 «Daphnis et Chloé» di Maurice Ravel.

Informazioni I Migros-Percento-culturale-Classics rendono accessibile la musica classica a prezzi moderati a un ampio pubblico in tutta la Svizzera. Grazie ai famosi concerti in tournée orchestre note, direttori d'orchestra famosi e solisti di prim'ordine provenienti da tutto il mondo si esibiscono nelle rinomate sale svizzere. Il pubblico ha, inoltre, la possibilità di assistere a una selezione dei migliori solisti e talenti svizzeri della musica classica. I concerti in tournée sono sotto la direzione artistica del direttore d'orchestra e manager musicale Mischa Damev. Per ulteriori informazioni, biografie degli artisti e foto consultare: [www.migros-percento-culturale-classics.ch](http://www.migros-percento-culturale-classics.ch).

\* \* \* \* \*

Il Percento culturale Migros è l'espressione di un impegno volontario di Migros, sancito dagli statuti, a favore della cultura, della società, della formazione, del tempo libero e dell'economia. [www.percento-culturale-migros.ch](http://www.percento-culturale-migros.ch)

## Registrazione per giornalisti/redazioni

- Zurigo, Tonhalle, lunedì, 19 marzo 2012, ore 19:30 - Lucerna, KKL, martedì, 20 marzo 2012, ore 19:30 - Berna, Kulturcasino, mercoledì, 21 marzo 2012, ore 19:30 - Ginevra, Victoria Hall, giovedì, 22 marzo 2012, ore 20:00

- Vengo da solo - Vengo in compagnia

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Testata \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

Inviare la registrazione immediatamente tramite fax al numero +41 43 268 33 70 o e-mail a [paul.padrutt@padruttpr.ch](mailto:paul.padrutt@padruttpr.ch). I biglietti prenotati per la stampa possono essere ritirati alla cassa serale. Vi preghiamo di ritirare i vostri biglietti al più tardi mezz'ora prima dell'inizio del concerto.

### Contatto:

Sonja Geissmann, Comunicazione, Direzione Affari culturali e sociali,  
Federazione delle Cooperative Migros, Zurigo, tel. +41 44 277 20 47,  
[sonja.geissmann@mgb.ch](mailto:sonja.geissmann@mgb.ch)

Paul Martin Padrutt, padruttPR AG, tel. +41 43 268 33 77,  
[paul.padrutt@padruttpr.ch](mailto:paul.padrutt@padruttpr.ch)

### Medieninhalte



Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100009795/100713049> abgerufen werden.