

23.04.2008 - 16:16 Uhr

L'Orchestre symphonique suisse de jeunes, créé il y a plusieurs décennies, se prépare à sa tournée de printemps



Zurich (ots) -

- Indication: Du matériel iconographique peut être téléchargé
sous: <http://www.presseportal.ch/fr/pm/100000128> -

Chaque année, vers la fin avril, de jeunes musiciens de toute la Suisse se réunissent à St. Moritz pendant une semaine afin de se préparer intensivement à la tournée de printemps de l'Orchestre, qui prévoit des concerts dans toute la Suisse, et cette fois entre autres une première à Viège et un retour à Lugano, après 10 ans d'absence. L'OSSJ se démarque par un programme moderne, qui ne se limite pas aux classiques, puisque la tournée de printemps prévoit également un morceau inédit.

Un orchestre qui réunit de nombreux musiciens

L'Orchestre symphonique suisse de jeunes est le seul orchestre à rassembler des jeunes de toute la Suisse, des jeunes talents âgés de 15 à 25 ans. Il a été fondé en 1969 dans le but de permettre à de jeunes musiciennes et musiciens d'acquérir l'expérience de l'orchestre. Pendant sa tournée de printemps, l'OSSJ réunira pas moins de 117 musiciens de talent. Ce nombre pose un défi de taille au chef Kai Bumann, car il ne leur reste que 10 jours pour étudier les oeuvres à interpréter. Cette année, le programme de l'Orchestre est très exigeant et truffé de difficultés.

Le programme

La tournée s'ouvrira avec les Rondes de printemps, de Debussy,

suivies du premier concerto des Quatre Saisons de Vivaldi, Le Printemps. Ensuite, les musiciens interpréteront un morceau inédit, Quatre plantes au printemps, du compositeur suisse Tobias Maeder.

L'OSSJ joue chaque année un morceau créé spécialement pour l'occasion par un compositeur suisse. Tobias Maeder a composé, sur le thème de la tournée, une oeuvre dédiée au printemps, dans laquelle il évoque la tradition et le retour de cette saison. Pour symboliser le réveil printanier, le morceau alterne diverses tonalités qui évoquent l'épanouissement de quatre plantes. La variation des sons et des perspectives nous emmène au coeur des plantes et nous fait découvrir les lois de leur croissance et de leur développement. A l'occasion de son 175e anniversaire, l'éditeur Ringier a contribué financièrement à la création de cette oeuvre. L'OSSJ participera d'ailleurs aux deux fêtes d'anniversaire de l'éditeur organisées au KKL de Lucerne les 16 et 17 mai 2008.

Après la pause, l'Orchestre passera à l'apothéose du concert, Le Sacre du printemps, d'Igor Stravinsky, conformément au souhait des membres de l'Orchestre. Les jeunes talents n'ont pas peur d'interpréter des morceaux difficiles en public. Un jeune musicien déclare à ce propos: "plus les oeuvres que je joue sont difficiles, plus elles sont bénéfiques pour ma carrière de musicien".

La soliste

Le Printemps de Vivaldi sera interprété par la soliste Esther Hoppe. Lauréate du 8e concours international Mozart de Salzbourg en 2002, Esther Hoppe, née à Zoug, est l'une des musiciennes les plus convoitées de la jeune génération. Grâce à l'aide financière de la Banque cantonale de Zoug, Esther Hoppe a l'honneur de pouvoir jouer avec un violon Balestrieri de 1760.

L'aide financière du sponsor principal PostFinance permet à l'Orchestre de se produire dans des salles de concert renommées à Berne, à Zurich, à Saint-Gall, à Lugano, à Viège et à Genève.

Renseignements sur la tournée de printemps

Claude Debussy: Rondes de printemps

Antonio Vivaldi: Concerto en mi majeur pour violon, op. 8 Le Printemps

Tobias Maeder: Création Quatre Plantes au printemps

Igor Stravinsky: Le Sacre du printemps

Chef d'orchestre: Kai Bumann

Soliste: Esther Hoppe, au violon

Dates:Lieu:Prévente:

Vendredi 2 mai 2008 Berne, Kultur-Casino, 19h30

Bern Billett, Berne

Samedi 3 mai 2008 Zurich, Tonhalle, 19h30

BIZZ Billettzentrale, Jecklin

Dimanche 4 mai 2008 Saint-Gall, Tonhalle, 17 heures

Billettkasse Konzert & Theater

Vendredi 9 mai 2008 Lugano, Palazzo dei Congressi, 20h30

PostFinance Ticket

Samedi 10 mai 2008 Viège, La Poste, 20 heures

PostFinance Ticket

Dimanche 11 mai 2008 Genève, Victoria Hall, 17 heures

PostFinance Ticket

Nous mettons des photos et des entrées gratuites à votre

disposition.

Contact:

Andrea Steiner

Tél.: +41/44/360'39'20

E-Mail: info@sjso.ch

Internet: www.sjso.ch

Medieninhalte



L'Orchestre Symphonique Suisse de Jeunes dans la Tonhalle de Zurich. Texte complémentaire par ots et sur www.presseportal.ch. L'utilisation de cette image est pour des buts rédactionnels gratuite. Reproduction sous indication de source: "obs/Orchestre Symphonique Suisse de Jeunes" Concert, musique, ŽvŽnement

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100000128/100559745> abgerufen werden.