

17.04.2007 - 12:00 Uhr

Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester - Idealistisch und mit Freude am Zusammenspiel



- Hinweis: Bildmaterial ist abrufbar unter
<http://www.presseportal.ch/de/story.htx?firmaid=100000128> -

Amateure und Musikstudenten spielen zusammen. Alles junge Menschen. Sie kommen aus den verschiedensten Ecken der Schweiz und sammeln sich nun wieder, um das anspruchsvolle Konzertprogramm einzustudieren und danach in Zürich, St. Gallen, Bern, Biel, Solothurn und Neuchâtel aufzuführen.

Zurück zu den Wurzeln

Seit bald 40 Jahren erfüllt das Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester eine wichtige Aufgabe, indem es Nachwuchsmusiker zur künstlerischen Zusammenarbeit in einem festen Ensemble motiviert. Die Initialzündung lieferte 1969 ein Jugend-Orchester-Festival in St. Moritz. Nun kehrt das Orchester zu seinen Wurzeln zurück, denn der Auftakt der Frühjahrstournee bilden die arbeitsintensiven zehn Probetage mit der Generalprobe als Höhepunkt im Hotel Laudinella in St. Moritz. Zusammen auf einem hohen Niveau zu musizieren und dabei gleichzeitig Kontakte zu anderen jungen Musikertalenten aus der ganzen Schweiz zu knüpfen steht im Vordergrund der gemeinsamen Arbeitswoche.

Uraufführung

Einstudiert werden die neunte Sinfonie in D-Moll von Anton Bruckner sowie ein Stück für vier Hörner von Robert Schumann. Aber auch eine Uraufführung steht auf dem Programm. Das SJSO bietet von Zeit zu Zeit jungen Komponisten die Gelegenheit, eine Komposition eigens für eine Tournee zu schreiben und von jungen Musikern spielen zu lassen. Als der junge Komponist Thomas Läubli den Kompositionsauftrag erhielt, setzte er sich mit Religionen und Religionsphilosophie auseinander. Dabei interessierte ihn vor allem den Begriff der Hierophanie, welcher die Erscheinung oder Offenbarung des Heiligen bezeichnet. Gemäss des Religionswissenschaftlers Mircea Eliade kann sich das Heilige gleichermassen in Steinen, Pflanzen oder Tieren, an speziellen Orten wie in komplexen religiösen Mythen und Symbolen manifestieren. Bei dem von ihm komponierten Werk "Hierophanie für Orchester" präsentieren denn auch einzelne Orchestergruppen ihre eigenen Hierophanien.

Finanzielle Sicherheit

Die Mittel in der Nachwuchsförderung im Bereich der klassischen Musik sind knapp. Die Stiftung kommt für sämtliche Ausgaben wie zum Beispiel Kost und Logie während der Arbeitswoche auf und entschädigt die Orchestermitglieder mittels Spesenzahlung für die Zugreisen in der ganzen Schweiz. Die finanziellen Kosten für die Tourneen liegen jährlich bei rund CHF 700'000.00 und können nicht alleine aus den Konzerteinnahmen gedeckt werden. Viele Jahre kämpfte das Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester für eine gesunde Finanzierung. Dank idealistisch gesinnter Donatoren, Kulturstiftungen, der Förderergesellschaft und mit Hilfe des Hauptsponsors "PostFinance" befindet sich das Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester nun auf dem Weg der finanziellen Stabilität. Damit auch in Zukunft die roten Zahlen vermieden werden können, hofft die Stiftung auch in Zukunft auf das Vertrauen und die Unterstützung von Dritten. Denn nur auf diesem Wege können die Tourneen realisiert und die Jugend und Musik gefördert werden.

Programm

Thomas Läubli: Uraufführung; Hierophanie für Orchester
Robert Schumann: Konzertstück für vier Hörner und Orchester, op. 86

Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 D-Moll (unvollendet)

Leitung: Kai Bumann
Solisten: Bruno Schneider, Olivier Darbellay,
Olivier Alvarez, Stéphane Mooser

Daten: Ort / Vorverkauf:

Dienstag, 01.05.2007 Zürich, Tonhalle, 19.30h /
BIZZ Billettzentrale, Jecklin Zürich

Samstag, 05.05.2007 St. Gallen, Tonhalle, 19.30h /
Billettkasse Konzert & Theater SG

Sonntag, 06.05.2007 Bern, Kultur-Casino, 17.00h /
Bern Billett, Bern

Mittwoch, 09.05.2007 Biel, Kongresshaus, 20.00h /
Stadttheater Biel

Donnerstag, 10.05.2007 Solothurn, Konzertsaal, 20.00h
Zentrale Vorverkaufsstelle Solothurn

Sonntag, 13.05.2007 Neuchâtel, Temple du Bas, 17.00h
Théâtre du Passage Neuchâtel

Für einen redaktionellen Beitrag stellen wir gerne Fotos / Freikarten für den Konzertbesuch zur Verfügung. Bitte melden Sie sich bei der Geschäftsstelle:

Kontakt:

Andrea Steiner
Tel.: +41/44/360'39'20
E-Mail: info@sjso.ch
Internet: <http://www.sjso.ch>

Medieninhalte



Register Violine I beim Proben. Weiterer Text über ots. Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Abdruck unter Quellenangabe: "obs/SJSO".

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100000128/100529874> abgerufen werden.